

Andante

Baritone solo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

Pedals

p

Denn wir ha-ben hie kei - ne blei - ben-de Statt, son -

Denn wir ha-ben hie kei - ne blei - ben-de Statt, son -

Denn wir ha-ben hie kei - ne blei - ben-de Statt, son -

Denn wir ha-ben hie kei - ne blei - ben-de Statt, son -

Fonds. + Oboe

Fonds.

p

sempre stacc

9

dern die zu - künf - ti - ge su - - - - - chen wir,

dern die zu - künf - ti - ge su - - - - - chen wir,

dern die zu - künf - ti - ge su - chen, su - - - - - chen wir,

dern die zu - künf - ti - ge su - chen, wir, su - chen wir,

Off Ob.

pp

f

p

mf

+ Oboe

Bass line: - - - - -
 Soprano: *p* denn wir ha-ben hie kei - ne blei - ben-de *dim.*
 Alto: *p* denn wir ha-ben hie kei - ne, kei - ne blei - ben-de Statt, wir ha-ben hie kei - ne blei - ben-de Statt, kei - ne *dim.*
 Tenor: *p* denn wir ha-ben hie kei - ne, kei - ne blei - ben-de, kei - ne blei - ben-de *dim.*
 Piano: *p* *dim.* +Clar. +Oboe +Flute

A

Bass line: Sie-he, ich sa - ge euch ein Ge - heim - - - nis:
 Soprano: Statt.
 Alto: blei - - - ben-de Statt.
 Tenor: Statt.
 Piano: *p* *pp* Off Ob. + Cl. *p legato*

33

Wir wer - den nicht al - le ent - schla - - - - -

Ob., Cl.

pp

8' only *pp legato*

39

fen, wir wer - den

Wir wer - den nicht al - le ent - schla - - fen,

Wir wer - den nicht al - le ent - schla - - fen,

Wir wer - den nicht al - le ent - schla - - fen,

Wir wer - den nicht al - le ent - schla - - fen,

Off Reeds

Reeds + 4' coupler

Off 4' coupler

pp

pp

p

pp

47

a - - ber al - le, al - le ver - wan - - delt, ver -

Ob., Cl.

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

52

B

wan - delt wer - den.

pp

wir wer - den a - ber al - le ver - wan - delt

pp

wir wer - den a - ber al - le ver - wan - delt

pp

wir wer - den a - ber al - le ver - wan - delt

pp

wir wer - den a - ber al - le ver - wan - delt

Off Reeds

Reeds + 4' coupler

pp e legato

3 3

pp

60

und das - sel - bi - ge plötz - lich in ei - nem Au - gen - blick,
 wer - - - den;
 wer - - - den;
 wer - - - den;
 wer - - - den;

p *cresc.* *f*

Off 4' coupler

+Bn.

67

C *accel.*
cresc. poco a poco

zu der Zeit der letz - ten Po - sau - ne.
 zu der Zeit der letz - ten Po - sau - ne, der letz - ten Po -
 zu der Zeit der letz - ten Po - sau - der letz - ten Po -
 zu der Zeit der letz - ten, der letz - ten Po -
 zu der Zeit der letz - ten Po -

f cresc. poco a poco *cresc.*
f cresc. poco a poco *cresc.*
f *cresc.*
f

Flute, Ob.
 Fonds., Trp. *fp* *accelerando* *f cresc.* *ff*

fp

Musical score for page 76, measures 76-80. The score is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line consists of a single note held for four measures, with the lyrics "sau - - - - - ne." written below it. The piano accompaniment is divided into two parts: the right hand (RH) and the left hand (LH). The RH part has a complex rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, while the LH part has a simpler pattern of quarter notes. The dynamics include *ff* (fortissimo) and *f* (forte).

Vivace

Musical score for page 81, measures 81-85. The score is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line consists of a single note held for four measures, with the lyrics "Denn es wird die Po - sau - - - - - ne schal - - -" written below it. The piano accompaniment is divided into two parts: the right hand (RH) and the left hand (LH). The RH part has a complex rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, while the LH part has a simpler pattern of quarter notes. The dynamics include *f* (forte).

86

len, und die To - ten wer - den auf ³ - er -

len, und die To - ten wer - den auf ³ - er -

len, und die To - ten wer - den auf - er -

len, und die To - ten wer - den auf - er -

The musical score for page 86 consists of six staves. The top four staves are vocal parts (bass, soprano, alto, and tenor) with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time. The lyrics are: "len, und die To - ten wer - den auf ³ - er -". The piano part features a rhythmic accompaniment with some fortissimo (*sf*) markings.

91

ste - - - - - hen un-ver - wes - - - - -

ste - - - - - hen un-ver - wes - - - - -

ste - - - - - hen un-ver - wes - - - - -

ste - - - - - hen un-ver - wes - - - - -

The musical score for page 91 consists of six staves. The top four staves are vocal parts (bass, soprano, alto, and tenor) with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time. The lyrics are: "ste - - - - - hen un-ver - wes - - - - -". The piano part features a rhythmic accompaniment with some fortissimo (*sf*) markings.

lich, un ver - wes - - - lich, und wir wer - den ver - wan - delt wer - -

lich, un ver - wes - - - lich, und wir wer - den ver - wan - delt, ver - wan - delt wer - -

lich, un ver - wes - - - lich, und wir wer - den ver - wan - delt, ver - wan - delt wer - -

lich, un ver - wes - - - lich, und wir wer - den ver - wan - delt, ver - wan - delt wer - -

104 **D**

den. den. den. den.

Dann, dann wird er - fül - let wer -

f sf sf

Fonds.

8' *pp*

115

- den das Wort, das ge- schrie - ben steht:

+Oboe

pp

Fonds.
+ Reeds

cresc.

f *sf*

125

f

Der Tod ist ver schlun - gen in ³ den

f

Der Tod ist ver schlun - gen in ³ den

f

Der Tod ist ver schlun - gen in den

f

Der Tod ist ver schlun - gen in den

sf

ff

131

Sieg, der Tod ist ver-schlun - gen

Sieg, der Tod ist ver-schlun - gen

Sieg, der Tod ist ver-schlun - gen

Sieg, der Tod ist ver-schlun - gen

The piano accompaniment consists of a right hand with a flowing sixteenth-note melody and a left hand with a steady bass line.

136

in den Sieg, in den Sieg,

in den Sieg, in den Sieg,

in den Sieg, in den Sieg,

in den Sieg, in den Sieg,

The piano accompaniment features a right hand with a triplet of sixteenth notes and a left hand with a steady bass line.

141

in den Sieg, ist ver-schlun-gen, ver-

in den Sieg, ist ver-schlun-gen, ver-

in den Sieg, ist ver-schlun-gen, ver-

in den Sieg, ist ver-schlun-gen, ver-

E

147

schlun - gen in der Sieg. Tod, wo ist dein Sta - chel!

schlun-gen,ver schlun gen in den Sieg. Tod, wo ist dein Sta - chel!

schlun - gen in den Sieg. Tod, wo ist dein Sta - chel!

schlun-gen,ver schlun gen in den Sieg. Tod, wo ist dein Sta - chel!

Solo

155

Tod, Tod, wo ist dein Sta- chel? Höl - le, wo ist dein Sieg, ist dein
Tod, Tod, wo ist dein Sta- chel? Höl - le, wo ist dein Sieg, ist dein
Tod, Tod, wo ist dein Sta- chel? Höl - le, wo ist dein Sieg,
Tod, Tod, wo ist dein Sta- chel? Höl - le, wo ist dein Sieg,
sf sf ff

163

Sieg, ist dein Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg? Höl - le,
Sieg, ist dein Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg? Höl - le,
ist dein Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg? Höl - le,
ist dein Sieg, Höl - le, wo ist dein Sieg? Höl - le,
ff
3 3 3 3 3 3 3

184

Höl - - - le, wo, wo ist dein

Höl - - - le, Höl - le, wo ist dein

Höl - - - le, Höl - le, wo ist dein

Höl - - - le, Höl - le, wo ist dein

190

Sieg, wo, wo, wo, *ff*

Sieg, wo, wo, wo, *ff*

Sieg, wo, wo, wo, *ff*

Sieg, wo, wo, wo, *ff*

198

wo ist dein Sieg?

wo ist dein Sieg?

wo ist dein Sieg?

wo ist dein Sieg?

8^{va}

Solo

207

Allegro

f

Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und

f non legato

212 *f*

Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und
 Kraft, denn du hast al - le Din - ge er - schaf - - -

216

Kraft, denn du hast al - le Din - ge er - schaf - - -
 fen, und durch dei - nen Wil-len ha - ben sie das We - sen und sind ge schaf -
 Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und

220

fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie da We - sen und sind ge schaf -

fen, und sind ge - schaf - fen, ge - schaf - fen,

f Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und

Kraft, denn du hast al - le Din - ge er - schaf -

224 **G**

fen, Herr, du bist wür - dig zu

f Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und

f Kraft, und durch dei - nen Wil - len ha - ben

fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen,

sempre f

228

neh - men Preis und Eh - re und Kraft, Herr, du bist
 Kraft, Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis,
 sie das We - - sen, Herr, du bist wür - dig zu
 Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re, und

232

H

wür - - - dig zu neh-men Preis und Eh - re,
 Preis und Eh - re, zu neh-men Preis und Eh - re,
 neh - - men Preis und Eh - re und Kraft, denn du hast
 Eh - re, und Eh - re und Kraft, denn du hast

p *fp* *non legato* *p*

236

und durch dei - nen Wil - len
 al - - - - le Din - ge er - schaf - fen,
 al - le Din - ge er - schaf - fen,
 Solo
 f

240

und sind ge - schaf - fen,
 ha - ben sie das We - sen, und sind ge -
 f
 und sind ge - schaf - fen,
 f

244

Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und
 schaf - fen, denn du hast al - le Din - ge er - schaf - fen
 durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen und sind ge schaf -
 fen, *f*
 und sind ge schaf - fen,

I
 248

Kraft, *f* zu neh - men Preis und
 fen, *f* Herr, du bist wür - dig zu neh - men, zu neh - men Preis und
 fen, *f* zu neh - men, zu neh - men Preis und
 Herr, *f* du bist wür - dig zu neh - men, zu neh - men Preis und

252

Eh - re, Preis und Eh - re, Preis und Eh - re und Kraft, und Kraft, zu
 Eh - re, Preis und Eh - re, Preis und Eh - re und Kraft, und Kraft, zu
 Eh - re, Preis und Eh - re, Preis und Eh - re, Eh - re und Kraft, zu
 Eh - re, Preis und Eh - re, Preis und Eh - re, und Eh - re und Kraft,

257

neh - men Preis und Eh - re und Kraft, zu neh - men Preis und
 neh - men Preis und Eh - re und Kraft, zu neh - men Preis und
 neh - men Preis und Eh - re und Kraft, zu neh - men Preis und
 Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re, zu neh - men Preis und
 Solo + 4' coupler

262

K

Eh - re, zu neh - men Preis und Eh - re und Kraft, und Kraft,
 Eh - re, zu neh - men Preis und Eh - re und Kraft, _____ und Kraft,
 Eh - re, zu neh - men Preis und Eh - re, und Eh - re und Kraft,
 Eh - re, zu neh - men Preis und Eh - re, und Eh - re und Kraft, zu

p
fp

267

zu neh - men Preis und Eh - re,
 zu neh - men Preis und
 zu neh - men Preis und Eh - re,
 neh - men Preis und Eh - re,
 zu neh - men Preis und

p *cresc.*
p
non legato
cresc.
non legato

271 *f*

Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re und Kraft,
f
 Eh - re und Kraft, Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und
f durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen, Herr, du bist
f
 Herr, du bist wür - dig,

275

zu neh - men Preis und
 Eh - re und Kraft, zu neh - men Preis und
 wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re, zu neh - men Preis und
f
 Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re, zu
 Trp.

279

Eh - re, zu neh - men Preis, zu neh - men Preis und Eh - - - -

Eh - re, zu neh - men Preis, zu neh - men Preis und Eh - - - -

Eh - re, zu neh - men Preis, zu neh - men Preis und Eh - - - -

neh - men Preis und Eh - re, zu neh - men Preis und Eh - - - -

marcato

284

- - - - re, zu neh - men Preis und Eh - re und

- - - - re, zu neh - men Preis, zu neh - men Preis und Eh - re und

- re, zu neh - men Preis, zu neh - men Preis und Eh - re und

- re, zu neh - men Preis, zu neh - men Preis und Eh - re und

f

cresc.

280 **L** *ff*

Kraft, _____

ff

Kraft, _____

ff *p espr.*

Kraft, _____ denn du hast al - le _____ Din - ge er -

ff

Kraft, _____

ff *p*

Off Trp.

p

294 *p*

denn du hast al - le _____ Din - ge er - schaf - fen,

p

denn du hast al - le Din - ge er - schaf - fen, und durch

schaf - fen, al - le Din - ge er - schaf - fen, und durch dei - nen

legato sim.

299 *cresc.*

und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen und sind ge -

cresc.

dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen und sind ge -

cresc.

Wil - len ha - ben sie das We - sen, das We - sen und sind ge -

f

f

f

cresc.

304

schaf - fen, Herr, du bist

schaf - fen, Herr, du bist wür - dig zu

schaf - fen, Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und

Herr, du bist wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re,

f

f

f

f

Fonds + Oboe

Fonds.

f

f

f

f

308

wür - dig zu neh - men Preis und Eh - re, zu neh - men
 neh - men, zu neh - men Preis und Eh - re, zu neh - men Preis,
 Eh - re und Kraft, zu neh - men Preis,
 Eh - re und Kraft, zu neh - men Preis, zu

Fonds.

marcato
f

313

Preis und Eh - re und Kraft,
 Preis und Eh - re und Kraft, denn du hast
 Preis, Preis und Eh - re und Kraft,
 neh - men Preis und Eh - re und Kraft,

M *ff* *p espr.* *ff* *p*

318

p

denn du hast al - le

al - le Din - ge, al - le Din - ge er -

p espr.

denn du hast al - le, al - le Din - ge er -

p

denn du hast al - le

legato sim.

323

cresc.

Din - ge er - schaf - fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das

cresc.

schaf - fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das

cresc.

schaf - fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben sie das We - sen, das

cresc.

Din - ge er - schaf - fen, und durch dei - nen Wil - len ha - ben

cresc.

328

N

f *f* *f* *f*

We - sen und sind ge - schaf - fen, Herr, du bist

We - sen und sind ge - schaf - fen, Herr, du bist wür -

We - sen und sind ge - schaf - fen, Herr, du bist wür - dig zu

sie — das We - sen, Herr, du bist wür - dig,

333

wür - dig, Herr, du bist wür - dig, Herr, du bist wür -

dig, Herr, du bist wür - dig, Herr, du bist wür - dig, bist

neh - men, Herr, du bist wür - dig, Herr, du bist wür - dig,

f Herr, du bist wür - dig, Herr, du bist wür - dig, Herr, du bist

mf

338

f *p*

dig zu neh - men Preis und Eh - - re und Kraft,

wür - dig zu neh - men Preis und Eh - - re und Kraft,

wür - dig zu neh - men Preis und Eh - - re und Kraft,

wür - dig zu neh - men Preis und Eh - - re und Kraft,

f *pp*

344

f

zu neh - men Preis und Eh - - - re und Kraft.

zu neh - men Preis und Eh - - - re und Kraft.

zu neh - men Preis und Eh - - - re und Kraft.

zu neh - men Preis und Eh - - - re und Kraft.

f