

Popule meus

Spartito storico della
Cappella Marciana

Giuseppe Antonio Bernabei
(1649 - 1732)

Cantus pp

Popule_meus// quid// fe - ci ti - bi aut_in_quo_contristavi_te//
Quia_eduxi_te per_desertum// quadra - gin - ta an - nis, //.....
Ego_plantavi_te// vineam_meam spe - ci - o-sis - si - mam, et_tu_facta_es_mihi//

Altus pp

Popule_meus// quid// fe - ci ti - bi aut_in_quo_contristavi_te//
Quia_eduxi_te per_desertum// quadra - gin - ta an - nis, //.....
Ego_plantavi_te// vineam_meam spe - ci - o-sis - si - mam, et_tu_facta_es_mihi//

Tenor pp

Popule_meus// quid// fe - ci ti - bi aut_in_quo_contristavi_te//
Quia_eduxi_te per_desertum// quadra - gin - ta an - nis, //.....
Ego_plantavi_te// vineam_meam spe - ci - o-sis - si - mam, et_tu_facta_es_mihi//

Bassus pp

6

re - spon - de mi - - - hi Quia_eduxi_te// de_terra Ae - gip - ti
et man - na ci - ba - vi te. Et_introduxi_te// in_terra_m_sa - tis bo - nam
ni - mis a - ma - - ra. Aceto_namque// sitim_meam po - ta - sti,

re - spon - de mi - - - hi Quia_eduxi_te// de_terra Ae - gip - ti
et man - na ci - ba - vi te. Et_introduxi_te// in_terra_m_sa - tis bo - nam
ni - mis a - ma - - ra. Aceto_namque// sitim_meam po - ta - sti,

12

Parasti_crucem// Sal - va - to - ri tu - o.
Parasti_crucem//
et_lancea_perforasti_latus//

Parasti_crucem// Sal - va - to - ri tu - o.
Parasti_crucem//
et_lancea_perforasti_latus//

15

A - ghi-os o The-os. San - ctus De - us A - ghi-os i - schi-ros
A - ghi-os o The-os. San - ctus De - us A - ghi-os i - schi-ros
A - ghi-os o The-os. San - ctus De - us A - ghi-os i - schi-ros

21

San - ctus for - tis Aghios_athanatos// e - ley-son i - mas
San - ctus for - tis Aghios_athanatos// e - ley-son i - mas

26

Sanctus_immor - ta - lis, mi - se-re-re no - - - bis
Sanctus_immor - ta - lis, mi - se-re-re no - - - bis