

INVITATORIUM

Salmi a Cinque (Op.5) - Parte I
• Venetia 1657 •

Psalm 69[70], 2.

Giovanni Legrenzi
(1626-1690)

Dé - us, in ad - iu - tó - ri - um mé - um in tén - de.

1

Vi.1

Vi.2

A.

T.1

T.2

B.C.

Do - mi - ne, ad ad - iu - van - dum me, ad ad - iu - van - dum me fe -

6

4

Vi.1

Vi.2

A.

T.1

T.2

B.C.

sti na, ad - ad - iu - van - dum me fe -

Do - mi - ne, ad ad - iu - van - dum me, ad - ad - iu - van - dum me fe -

7

sti - na, Do - mi - ne,
 sti - na, Do - mi - ne,
 Fe - sti - na, fe - sti -

65
43

11

na ad ad - iu - van - dum me, ad ad - iu - van - dum me, fe - sti - - na, Do - mi -

14

ne, fe-sti - na, ad
fe-sti - na, fe-sti - na, ad
fe-sti - na, ad

6 4 5 3

18

ad - iu - van - dum me, fe - sti - na, ad ad - iu - van - dum me,
ad - iu - van - dum me, fe - sti - na, ad ad - iu - van - dum
ad - iu - van - dum me, fe - sti - na, ad ad - iu - van - dum

4 3

21

fe - sti - na.
me, fe sti - na.
me, fe - sti - na.

6 5 4 3 4 3

25

Glo - ri - a, glo - ri - a Pa - tri,

5 6

32

glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-

6 b 4 3 5 6 # 6 6 5 b 7 6

40

cto, et Spi-ri-tu-i San-cto,

6 7 b 6 [#] 5 6# # 6# 4 3

49

et Spi - ri - tu - i San - cto,

6 b 6 [#] 8 7 [#] orig: b

Allegro

58

sic-ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc et sem - per, et nunc, et nunc et

sic-ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et nunc et

6 6 5

61

ci - pi - o et nunc, et nunc et sem - per, et
 sem - per, et nunc, et nunc et sem - per, et in sæ - cu - la
 sem - per, et nunc, et nunc et sem - per,

76 b

65

in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, a - - - men, a - -
 sæ - cu - lo - rum, a - men, a - - - men, a - - - a - - - men, a - -

76 b

[6]

69

men,
a - men, a - men,
men,

6#

73

a - men,
et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum,

6# 4 5

76

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, a - men, a -

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum,

a - men, a -

78

men, et in sæ - cu - la

a - men, a - men, et in sæ - cu - la

men, a -

6 5 6

