

Ich sehe dich in tausend Bildern

Novalis (Friedrich von Hardenberg, 1772-1801)

Max Reger, Op.105 No.1.

Adagio *p* *espress.* *p*

Voice

Organ,
Harmonium
or Piano

pp

ri - a,
Je - sus,) lieb - lich aus - ge - drückt,

doch Keins von al - len kann dich schil - dern, wie

Ped.

Typeset by Christoph Lahme
Version 1.0 (2010/4/12)

This work is published under the Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Germany License, which explicitly permits free copying, distribution and performance of the work without charge, provided authorship and licensing terms are mentioned.

mei - ne See - le dich er - blickt. Ich weiß nur,

p

pp

daas der Welt Ge - tüm - mel seit - dem mir wie ein Traum

molto *sempre espress.* *dolciss.*

molto *p*

ver - weht, und ein un - nenn - bar sü - ßer Him - mel

p *dolciss.*

p *pp* *dolciss.*

mir e - wig, e - wig im Ge - mü - te steht.

p *rit.* *p*

rit. *pp* *ppp*

Ped.