

Le rose, frond'e fiori

Giovanni Maria Nanino 1544?-1607

Soprano

Contralto

Bass

Le ro - se, fron - d'e fio - ri, Che mi por - ge - sti,o Clo - - ri,
Le ro - se, fron - d'e fio - ri, Che mi por - ge - sti,o Clo - - ri,
Le ro - se, fron - d'e fio - ri, Che mi por - ge - sti,o Clo - - ri,

6

Spi - ra - no, cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re. Spi - ra - no,
Spi - ra - no, cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re. Spi - ra - no,
Spi - ra - no, cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re. Spi - ra - no,

12

cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re.
cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re.
cre - scon, man - da - n'al mio co - re, O - do - r'ar - dir' ar - do - re.

L' odor diletto porge,
L' ardor indi risorge;
Poscia m' incende l'amorosa fiamma,
E strugge a dramma a dramma.

L' ardor e l' ardor mio
Nasce da un bel desio;
Che per voi brama pria sempre languire,
Che d'altra ogn' hor gioire.

Dunque, bella guerriera,
Non mi siate più fiera;
O mi spiacca, o non cresca, o ancida il core,
L' odor, l' ardor, l' ardore.