

Sonno soave

Giovanni Maria Nanino
(1544-1607)

[5]

Soprano

1. Son - no so - a - ve, se be - gl'oc-chi an-co -
2. Ma s'el - la dor - me, pur dor - ma - si e'l cie -
3. Io mo - ro, e mo - ro per-chè il mio sol a -
4. Ma poi che in ques - ta af - flit - ta e tri - sta vi -

Alto

1. Son - no so - a - ve, se be - gl'oc-chi an-co -
2. Ma s'el - la dor - me, pur dor - ma - si e'l cie -
3. Io mo - ro, e mo - ro per-chè il mio sol a -
4. Ma poi che in ques - ta af - flit - ta e tri - sta vi -

Bass

1. Son - no so - a - ve, se be - gl'oc-chi an-co -
2. Ma s'el - la dor - me, pur dor - ma - si e'l cie -
3. Io mo - ro, e mo - ro per-chè il mio sol a -
4. Ma poi che in ques - ta af - flit - ta e tri - sta vi -

S

ra Chiu - so non hai del - la mia va - ga au - ro -
lo M'as - col - ti, men - tre pian - go e mi que - re -
mo, Che peg - gio pos - so ha - ver, s'io la dis - a -
ta, Pia - cer non pos - so al - la bel - tà in fi - ni -

A

ra Chiu - so non hai del - la mia va - ga au - ro -
lo M'as - col - ti, men - tre pian - go e mi que - re -
mo, Che peg - gio pos - so ha - ver, s'io la dis - a -
ta, Pia - cer non pos - so al - la bel - tà in fi - ni -

B

ra Chiu - so non hai del - la mia va - ga au - - ro -
lo M'as - col - ti, men - tre pian - go e mi que - - re -
mo, Che peg - gio pos - so ha - ver, s'io la dis - - a -
ta, Pia - cer non pos - so al - la bel - tà in fi - - ni -

10

S

ra. ra. Fer - ma - ti, in cor - te - si - a,
lo; lo. E l'om - bre e l'au - re, e i ven - ti
mo; mo. Pur do mo - rir mi pia - ce,
ta, ta. E ben che con la mor - te,

A

ra. ra. Fer - ma - ti, in cor - te - si - a,
lo. E l'om - bre e l'au - re, e i ven - ti
mo; mo. Pur do mo - rir mi pia - ce,
ta. E ben che con la mor - te,

B

ra. ra. Fer - ma - ti, in cor - te - si - a, Fin
lo. lo. E l'om - bre e l'au - re, e i ven - ti Stian
mo; mo. Pur do mo - rir mi pia - ce, Poi
ta. ta. E ben che con la mor - te, Mi -

15

S

Fin che le nar - ro l'a - spra pe -
Stian, con pie - ta - de, al mio do - lor
Poi che il mio sol n'ha - vrà di - let -
Mi - se - ro cer - chi più fe - li -

A

Fin che le nar - ro l'a - spra pe - na mi -
Stian, con pie - ta - de, al mio do - lor in - ten -
Poi che il mio sol n'ha - vrà di - let - to e pa -
Mi - se - ro cer - chi più fe - li - ce sor -

B

che le nar - ro l'a - spra pe - na mi - a,
con pie - ta - de, al mio do - lor in - ten - ti,
che il mio sol n'ha - vrà di - let - to e pa - ce,
se - ro cer - chi più fe - li - ce sor - te,

S

20

na mi - a, Fin che le nar - ro l'a -
in - ten - ti, Stian, con pie - ta - de, al mio
to e pa - ce, Poi che il mio sol n'ha - vrà
ce sor - te, Mi - se - ro cer - chi più

A

a, Fin che le nar - ro
ti, Stian, con pie - ta - de, al
ce, Poi che il mio sol n'ha - vrà
te, Mi - se - ro cer - chi

B

Fin che le nar - ro l'a - spra pe -
Stian, con pie - ta - de, al mio do - lor
Poi che il mio sol n'ha - vrà di - let -
Mi - se - ro cer - chi più fe - li -

Soprano (S) vocal line:

S spra pe- na mi - a,
 do - lor in - ten - ti.
 di - let- to_e pa - ce.
 fe - li- ce sor - te.

Alto (A) vocal line:

A l'a-spra pe-na mi-
 mio do-lor in-ten-
 vrà di-let-to_e pa-
 più fe-li-ce sor-

Bass (B) vocal line:

B na mi-
 in - ten-
 to_e pa-
 ce sor-