

Missa longa, KV 262 (246<sup>a</sup>)  
[A1] Crucifixus — Et resurrexit

Adagio ma non troppo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

*f*

*f*

*f*

*f*

*p*

*f*

*tr*

Cru - ci-

Cru - ci-fi - xus e - ti-am pro no - bis, pro

Cru - ci-fi - xus e - ti-am pro no - bis, pro no - bis, cru-ci-

Adagio ma non troppo

5

*tr*

*p*

*tr*

*p*

*p*

*f*

*tr*

*p*

fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis, sub Pon - ti-o Pi -

no - bis, pro no - bis, pro no - bis, sub Pon - ti-o Pi -

fi - xus e - ti - am pro no - bis, pro no - bis, sub Pon - ti-o Pi -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti-o Pi -

8

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

la - to, sub Pon - ti-o Pi - la - to pas - sus, pas-sus et se - pul - tus

la - to, sub Pon - ti-o Pi - la - to pas - sus, pas-sus et se - pul - tus

la - to, sub Pon - ti-o Pi - la - to pas - sus, pas-sus et se - pul - tus

la - to, sub Pon - ti-o Pi - la - to pas - sus, pas-sus et se - pul - tus

12

est, se-pul - tus est. Et re-sur - re - xit ter - ti-a di - e, ter - ti-a

est, se-pul - tus est. Et re-sur - re - xit ter - ti-a di - e, ter - ti-a

est, se-pul - tus est. Et re-sur - re - xit ter - ti-a di - e, ter - ti-a

est, se-pul - tus est. Et re-sur - re - xit ter - ti-a di - e, ter - ti-a

Allegro molto

17

di - e se-cun - dum, se cun-dum scrip - tu - ras, et a - scen - dit, a-scen - dit in cœ - lum, se - det,

di - e se - cun-dum, se cun-dum scrip - tu - ras, et a - scen - dit, a-scen - dit in cœ - lum, se - det,

di - e se - cun-dum, se cun-dum scrip - tu - ras, et a - scen - dit, a-scen - dit in cœ - lum, se - det,

di - e se - cun-dum, se cun-dum scrip - tu - ras, et a - scen - dit, a-scen - dit in cœ - lum, se - det,

22

se - det ad dex - te - ram Pa - tris; et i - te - rum ven -

se - det ad dex - te - ram Pa - tris; et i - te - rum ven -

se - det ad dex - te - ram Pa - tris; et i - te - rum ven -

se - det ad dex - te - ram Pa - tris; et i - te - rum ven -

tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

tu - rus est, ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

ca - re, ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos, vi - vos et *p*

ca - re, ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos, vi - vos et *p*

ca - re, ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos, vi - vos et *p*

ca - re, ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos, vi - vos et

mor - tu - os, cu - jus *f*

mor - tu - os, cu - jus *f*

mor - tu - os, cu - jus

mor - tu - os, cu - jus

35

reg - ni non e - rit\_\_ fi - nis, cu - jus reg - ni non e - rit  
 reg - ni non e - rit fi - nis, cu - jus\_\_ reg - ni non e - rit  
 reg - ni non e - rit fi - nis, cu - jus reg - ni non e - rit  
 reg - ni non e - rit fi - nis, cu - jus\_\_ reg - ni non e - rit

The score for measures 35-37 consists of five systems. The first four systems are vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics underneath. The fifth system is a grand staff for piano accompaniment. The lyrics are: "reg - ni non e - rit\_\_ fi - nis, cu - jus reg - ni non e - rit". The piano part features a melodic line with trills (tr) and a bass line with chords.

38

fi - nis, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,  
 fi - nis, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,  
 fi - nis, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,  
 fi - nis, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,  
 fi - nis, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,  
 fi - nis, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,  
 fi - nis, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,  
 fi - nis, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,

The score for measures 38-41 consists of seven systems. The first six systems are vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics underneath. The seventh system is a grand staff for piano accompaniment. The lyrics are: "fi - nis, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,". The piano part features a melodic line with trills (tr) and a bass line with chords.



17

26

Et in Spi - ri-tum sanc-tum, Do - mi-num et vi - vi - fi - can-tem, Tutti

Et in

Et in

Et in

Et in

35

Spi - ri- tum. sanc - tum, Do - mi- num, et in Do - mi - num vi - vi - fi - can - tem,

Spi - ri-tum sanc - tum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

Spi - ri-tum sanc - tum, Do - mi - num, Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem,

Spi - ri-tum sanc - tum, Do - mi - num, et in Do - mi - num vi - vi - fi - can - tem,

42

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que, Fi-li - o - que pro - ce-dit, qui ex

50

Pa-tre Fi-li - o - que pro-ce - dit,  
 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que  
 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que  
 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que  
 qui ex Pa - tre Fi - li - o - que

*f*

59

pro - ce - dit;  
 pro - ce - dit;  
 pro - ce - dit;  
 pro - ce - dit;  
 pro - ce - dit;

67

qui cum Pa - tre et Fi - li-o si - mul a-do - ra - tur, et con - glo-ri-fi-

*p*

74

ca - tur;

qui cum Pa - tre, cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul, si - mul a - do -

qui cum Pa - tre, cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul, si - mul a - do -

qui cum Pa - tre, cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul, si - mul a - do -

qui cum Pa - tre, cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul, si - mul a - do -

*f*

82

qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas;

-ra - tur; qui lo - cu - tus,

-ra - tur; qui lo - cu - tus,

ra - tur; qui lo -

-ra - tur; qui lo - cu - tus

*p*

*tr*

*3*

*f*

91

qui lo -

qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas,

qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas,

cu - tus, qui lo - cu - tus est, per pro - phe - tas,

est per pro - phe - tas, qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas,

*tr*

*p*



99

cu - tus est per pro - phe - tas.

qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas,

qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas,

qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas.

qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas,

*f* *p*

107

*p* per pro - phe - tas.

*p* per pro - phe - tas.

*p* per pro - phe - tas.

*p* per pro - phe - tas.

per pro - phe - tas.

*f*

114

*f* Et u - nam sanc - tam, sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po -

*f* Et u - nam sanc - tam, sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po -

*f* Et u - nam sanc - tam, sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po -

Et u - nam sanc - tam, sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po -

119

sto - li-cam ec - cle - si - am. Con - fi - te-or u - num,  
 sto - li-cam ec - cle - si - am. Con - fi - te-or u - num,  
 sto - li-cam ec - cle - si - am. Con - fi - te-or u - num,  
 sto - li-cam ec - cle - si - am. Con - fi - te-or u - num,

124

u - num bap - tis - ma in re-mis-si - o - nem pec - ca -  
 u - num bap - tis - ma in re-mis-si - o - nem pec - ca -  
 u - num bap - tis - ma in re-mis-si - o - nem pec - ca -  
 u - num bap - tis - ma in re-mis-si - o - nem pec - ca -

129

to - rum. Et ex - pec - to  
 to - rum. *p* Et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o - nem, et ex - pec - to  
 to - rum. Et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o - nem, et ex - pec - to,  
 to - rum. Et ex - pec - to, et ex - pec - to

Adagio

re - sur-rec - - - ti - o - nem. *p* mor - tu - o - rum  
 re - sur-rec - - - ti - o - nem *p* mor - tu - o - rum  
 et ex - pec-to re-sur-rec - ti - o - nem *p* mor - tu - o - rum  
 re - sur - rec - ti - o - nem *p* mor - tu - o - rum

*tr* **Adagio**

Et vitam venturi

*f* et vi - tam  
 et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu-li, a - - - - men, et  
**Allegro** *f*

*f* et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu-li, a -  
 ven-tu - ri sæ - cu-li, a - - - - men, et vi - tam ven - tu - ri  
 vi - tam ven - tu - ri sæ - cu-li, a - men, a - men, a -

156 *f*

et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, a - - - -  
 - - - - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,  
 sæ - cu - li, a - men, a - men, a - - - - men,  
 - men,

162

- men, a - - - - a  
 a - men, a - men, a - - - -  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, a - - - -

168

- - - - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,  
 - - - - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,  
 - - - - men, a - men, a - men, a - - - - men,  
 - - - - men, a - men, a - men, a - - - - men,



194

men,  
men, a  
men, a  
men,

200

et vi - tam, et vi - tam, et  
men, et vi - tam, et vi - tam,  
men, a - men, a - men, a - men, a - men,  
et vi - tam, et vi - tam,

208

vi - tam, et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu-li, a - -  
et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu-li, a - - men, a - - men,  
a - - men, a - - men,  
et vi - tam, et vi - tam ven-tu - ri sæ - cu-li,

men, a - men, a - men, a - men,  
 a - - - men, et vi - tam ven - tu - ri  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, a -

et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, a -  
 sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, a - - -  
 - - - men, et vi - tam ven - tu - ri  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, a - men, a - - - men,

men, a - men, a - men,  
 men, a - men, et vi - tam, et vi - tam,  
 sæ - cu - li, a - - - - men, a - men, a - men,  
 et vi - tam, et vi - tam, et

234

a - men, a - men, a - men, a - men, a -  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri  
 a - men, a - men, a - men, a -  
 vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,

241

men, a - men, a - men, a - men, a - men,  
 sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et vi -  
 men, a - men, a - men, a - men, a - men, et vi - tam  
 vi - tam ven - tu - ri, ven - tu - ri sæ - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri

249

et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, a - - - - -  
 tam ven - tu - ri sæ - cu - li, a - men, a - men, a -  
 ven - tu - ri sæ - cu - li, a - men, a -  
 sæ - cu - li, a - men, a - - - - - men, a - men, a -



