

# Tröstet mein Volk

Christian Palmer (1811 -1875)

**Poco adagio**

The musical score consists of four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is indicated as "Poco adagio". The lyrics are:

Trös - tet Trös - tet Trös - tet mein Volk! Trös - tet mein Volk, spricht der

7

The musical score continues with the same four staves. The key signature changes to B-flat major (two flats). The tempo is indicated as "p" (piano). The lyrics are:

Herr, eu - er Gott! Trös - tet Trös - tet Trös - tet mein Volk!

Trös - tet Trös - tet Trös - tet mein Volk!

13

The musical score continues with the same four staves. The key signature changes to B-flat major (two flats). The tempo is indicated as "mf" (mezzo-forte) and then "f" (forte). The lyrics are:

Trös - tet mein Volk, spricht der Herr, der Herr, eu - er Gott! Re-det

Trös - tet mein Volk, spricht der Herr, der Herr, eu - er Gott!

freund - lich mit Je - ru - sa - lem,  
Re - det freund - lich mit Je - ru - sa - lem!

mf Sa - get der Toch - ter Zi - on: Sie - he, dein Kö - nig kommt zu -  
mf Sa - get der Toch - ter Zi - on: Sie - he, dein Kö - nig  
mf Sa - get der Toch - ter Zi - on: Sie - he, dein Kö - nig  
mf Sa - get der Toch - ter Zi - on: Sie - he, dein Kö - nig

dir, zu dir sanft - mü - tig, sie - he, dein Kö - nig  
kommt zu dir sanft - mü - tig,  
kommt zu dir sanft - mü - tig, sie - he, dein

kommt zu dir, zu dir sanft mü - tig.  
kommt zu dir, zu dir sanft mü - tig.  
Kö - nig kommt zu dir sanft mü - tig.