

# Ah! dolente partita

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Tenor

Bass

Ah! do - len - - - te par - ti - - ta

Ah! do - len - - - - te par -

g

g

6

ah! fin de la mia vi - ta ah! fin de la mia

ti - - - - - ta ah! fin de la mia

g

g

Da te

11

vi - ta ah! fin de la mia vi - - - ta

vi - ta ah! fin de la mia vi - - - ta

Da te

par - - - - t'e non mo - ro? Da te

Da te par - - - - t'e non mo - ro? Da

16

Ah! do - len - - - - te

Ah! do - len - - - - te par -

par - - - - t'e non mo - - - - ro? E pur io

par - - - - t'e non mo - - - - ro?

te par - - - - t'e non mo - - - - ro?

22

- par - ti - - - - - ta

ti - ta ah! fin de la mia vi - ta ah!

pro - vo la pe - na de la mor - te E pur io pro -

E pur io pro - vo la pe - na de la

Da te par - - - -

27

ah! fin de la mia vi - - - ta

fin de la mia vi - ta vi - - - - - ta

vo la pe - na de la mor - te ah!

mor - - - - te ah!

t'e non mo - ro? ah!

32

ah! fin de la mia vi - - - ta

E pur io pro - - - vo la pe -

do - len - - - - te par - ti - ta ah!

do - len - - - - te par - ti - - - -

do - - - - len - - - -

37

E pur io pro - vo la pe - na de la

na de la mor - te E pur io pro - vo

ah! fin de la mia

ta

te par - ti - ta ah! fin de la mia

42

mor - - - - te E pur io pro - vo la - - - - pe - na de la mor -

E pur io pro - vo - - - - la pe - na de la - - - - mor -

vi - ta Da te par - - - - t'e non mo - - - -

ah! fin de la mia vi - ta

vi - ta Da te par - - - - t'e non mo - ro?

47

te E pur io

te E pur io pro - vo la - - - - pe - na de la mor - te

ro?

Da te par - - - - t'e non mo - ro?

E pur io pro - vo la - - - - pe - na de la mor - te

52

pro - - - - vo la - - - - pe - na de la mor - te e

E pur io pro - vo la - - - - pe - na de la mor - te

E pur io pro - vo la - - - - pe - na de la mor - te e

57

sen - to nel par - ti - re un vi - va - ce mo - ri - re

sen - to nel par - ti - re un vi - va - ce mo - ri - re

sen - to nel par - ti - re un vi - va - ce mo - ri - - - re e

e

62

un vi - va - ce mo -

sen - to nel par - ti - re un vi - va - - ce mo - ri - - -

sen - to nel par - ti - re un vi - va - - ce mo - ri - - -

sen - to nel par - ti - re un vi - va - ce mo - ri - - - - -

66

ri - re che dà vi - - - ta\_al do - lo - - - re che dà vi - - - ta\_al do -

un vi - va - ce mo - ri - re che dà vi - - - ta\_al do - lo - - -

re un vi - va - ce mo - ri - re che dà vi - - - ta\_al do - lo - - -

re

re

re

70

lo - re un vi - va - ce mo - ri - re che dà vi - - - ta\_al do -

re un vi -

re per far che mo - ia\_im -

per far che mo - ia\_im - - - mor - tal - - -

74

lo - re

va - ce mo - ri - re che dà vi - - - ta\_al do - lo - - - - - re

mor - tal - - - - men - t'il co - - - re un vi - va - ce mo - ri - re che dà

men - t'il co - - - - - - - - - re un vi -

un vi - va - ce mo - ri - re che dà vi - - -

78

per far che mo - ia

per far che mo - ia per

vi - ta\_al do - lo - - - - - re un vi - va - ce mo - ri - re che dà

va - ce un vi - va - ce mo - ri - re che dà vi - - - ta\_al do - lo - - - re

ta\_al do - lo - - - - - - - - - re per far che

82

per far che mo-ia\_im - mor - tal - men - - - - -  
 far che mo - ia\_im - mor - tal - men - - - - - t'il co -  
 vi - - ta\_al do - lo - re per far che mo - ia\_im - mor -  
 per far che mo - ia\_im - mor - tal - men -  
 mo - ia\_im - mor - - - - - tal - - - - - men - - - - - t'il

87

t'il co - - - - - re per far che  
 re per far che mo - ia\_im -  
 tal - men - - - - - t'il co - re per -  
 t'il co - - - - - re per - - - - - re  
 co - - - - - re

92

mo - ia\_im - mor - tal - men - t'il co - - - - - re.  
 mor - tal - men - - - - - t'il co - - - - - re.  
 far che mo - ia\_im - mor - tal - men - t'il co - - - - - re.  
 mo - ia\_im - mor - tal - men - t'il co - - - - - re.  
 il co - - - - - re.