

Stabat Mater

-Eia Mater

Vlad Soborovski

Version choeur S.A.T.B

éditions Nonoche - 2019

Eia Mater

Vlad Zaborovski

♩ = 66

Soprano Alto Tenor Bass

E - ia Ma - ter, fons a - mo - ris, E - ia Ma -

Ma - ter, E - ia

E - ia Ma - ter, E - ia Ma - ter,

S A T B

ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, E - ia! _____ E - ia Ma -

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, E - ia! _____

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, E - ia! _____

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, E - ia Ma - ter, E - ia Ma - ter, E - ia Ma - ter,

S A T B

ter, fons a - mo - ris, E - ia Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter,

E - ia Ma - ter, fons a - mo - ris, E - ia Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter,

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma -

Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter, Ma -

Eia Mater

2

21

Soprano (S) vocal line:

Mater. Me sen - ti - re vim do - lo - ris E - ia! fac, ut tecum fac, ut tecum

Alto (A) vocal line:

Mater. Me sen - ti - re vim do - lo - ris E - ia! fac, _____ ut _____

Tenor (T) vocal line:

8 ter. Me sen - ti - re vim do - lo - ris E - ia! fac, _____ ut _____

Bass (B) vocal line:

ter. Me sen - ti - re vim do - lo - ris E - ia! fac, _____ ut _____

28

D.C.

Soprano (S) vocal line:

lu - ge-am. fac, ut tecum fac, ut tecum lu - ge-am. E - ia Ma - ter,

Alto (A) vocal line:

te - cum fac, ut tecum fac, ut tecum lu - ge-am. E - ia Ma - ter!

Tenor (T) vocal line:

8 te - cum fac, ut te - cum lu - ge-am. E - ia Ma - ter!

Bass (B) vocal line:

te - cum fac, ut te - cum lu - ge-am. E - ia Ma - ter!

Eia Mater, fons amoris,
me sentire vim doloris
fac, ut tecum lugeam.

Ô Mère, source de tendresse,
Fais-moi sentir grande tristesse
Pour que je pleure avec toi.