

# Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze, Hob. XX:2

SATB 4. Mein Gott, mein Gott / Deus meus, ut quid dereliquisti me

Joseph Haydn (1732-1809)

Soprano  
Mein Gott, mein Gott,

Alto  
Mein Gott, mein Gott,

Tenor  
Mein Gott, mein Gott,

Bass  
Mein Gott, mein Gott,

4  
wa - rum hast du mich ver - las - sen?

4  
wa - rum hast du mich ver - las - sen?

4  
wa - rum hast du mich ver - las - sen?

4  
wa - rum hast du mich ver - las - sen?

## Largo

8 *f*

Wa - rum hast du mich ver - las - sen? Wer \_\_\_

Wa - rum hast du mich ver - las - sen? Wer \_\_\_

Wa - rum hast du mich ver - las - sen?

rum hast du mich \_\_\_ ver - las - sen?

12 *p*

\_\_\_ sieht hier der Gott - heit Spur? Wer \_\_\_ sieht der Gott - heit, der \_\_\_

\_\_\_ sieht hier der Gott - heit Spur? Wer? Wer?

12 Wer sieht hier der Gott - heit Spur? Wer? Wer?

Wer sieht hier der Gott - heit Spur? Wer? Wer?

16

Gott - heit Spur? Wer? Wer?

Wer sieht hier der Gott - heit Spur? Wer? Wer?

Wer sieht hier der Gott - heit Spur? Wer? Wer?

Wer sieht hier der Gott - heit Spur? Wer? Wer?

20

Wer kann fas - sen

Wer kann fas - sen

Wer kann fas - sen

Wer kann fas - sen

24

dies Ge - heim - nis? O Gott der Kraft und Macht, o

dies Ge - heim - nis? O Gott der Kraft, o

24

dies Ge - heim - nis? O Gott, o Gott der Kraft und

dies Ge - heim - nis? O Gott der Kraft, o

28

Gott der Macht und Stär - ke, wir sind dei - ner Hän - de Wer - ke,

Gott der Macht, o Gott der Stär - ke,

28

Macht, o Gott der Macht und Stär - ke, und Stär - ke,

Gott der Macht, o Gott der Stär - ke,

32 *f*

wir sind dei - ner, Wir sind

wir sind dei - ner, Wir sind

wir sind dei - ner, Wir sind

wir sind dei - ner, Wir sind

36

dei - ner Hän - de Wer - ke!

dei - ner Hän - de Wer - ke!

dei - ner Hän - de Wer - ke!

dei - ner Hän - de Wer - ke! *f* O

40 *f*

O Herr, wir — dan - ken dir, dan - ken dir von Her - zen, dan -

O Herr, wir — dan - ken dir, dan - ken dir von Her - zen,

40 *f*

O Herr, wir — dan - ken dir, dan - ken dir von Her - zen, dan -

Herr, — von Her-zen dan - ken wir, dan - ken dir, o Herr, von Her - zen,

44 *p*

- ken dir — von — Her - zen. Un - ser-we - gen littst du

dan - ken dir von Her - zen.

44

- ken dir — von — Her - zen.

dan - ken dir von Her - zen.

48

Schmer - zen, Spott, Ver-las-sung, Angst und Pein, Angst und Pein.

*p* Un - ser-we-gen littst du Schmer - zen, Spott, Ver-las-sung, Angst und Pein.

48 *p* Un - ser-we-gen littst du Schmer - zen, Spott, Ver-las-sung, Angst und Pein.

*p* Un - ser-we-gen littst du Schmer - zen, Spott, Ver-las-sung, Angst und Pein.

52

*f* Herr, wer soll - te dich nicht

*f* Herr, wer soll - te dich nicht

52 *f* Herr, wer soll - te dich nicht

*f* Herr, wer soll - te dich nicht

56

lie - ben, Wer? Wer?

lie - ben, Wer? Wer?

lie - ben, Wer? Wer?

lie - ben, Wer? Wer?

60

*f* Wer kann dei - ne Huld ver -

*f* Wer kann dei - ne Huld ver -

*f* Wer kann dei - ne Huld ver -

*f* Wer kann dei - ne Huld ver -



64



ken - nen? Nein, nichts soll uns von dir tren - nen, nein, nichts soll uns von-dir

ken - nen? Nein, nichts soll uns von dir tren - nen, nein, —

ken - nen? Nein, nein, nichts soll uns von dir tren - nen,

ken - nen? Nein, nichts soll uns von dir tren - nen, nein, —

68



tren - nen von dir tren - nen, nein, nichts,

— nichts soll uns von dir tren - nen, nein, nichts,

von dir tren - nen, nein, nichts,

— nichts soll uns von dir tren - nen, nein, nichts,

72 *p* *f*

nein, nichts soll uns von dir

nein, nichts soll uns von dir

72 *p* *f*

nein, nichts soll uns von dir

nein, — nichts soll uns von — dir

76 *f*

tren - nen

tren - nen

tren - nen

tren - nen

*f*

Nein, nichts soll uns von dir

Nein, nichts soll uns von dir

Nein, nichts soll uns von dir

Nein, — nichts soll uns von dir

80

tren - nen, nein, nichts soll uns von dir tren - nen,  
 tren - nen, nein, nichts soll uns von dir tren - nen,  
 tren - nen, nein, nichts soll uns von dir tren - nen,  
 tren - nen, nein, — nichts soll uns von dir tren - nen,

84 *p*

all - hier und dort in E - wig - keit,  
 hier — und dort in E - wig - keit,  
 hier — und dort in E - wig - keit,  
 hier — und dort in E - wig - keit,

Musical score for measures 88-91. The score is in G minor (three flats) and 4/4 time. It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "all - hier und dort in E - wig - keit, hier — und dort in E - wig - keit, hier — und dort in E - wig - keit, hier — und dort in E - wig - keit,". The dynamic marking *p* (piano) is present at the beginning of each line.

hier — und dort in E - wig - keit,

Musical score for measures 92-95. The score is in G minor (three flats) and 4/4 time. It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "in E - wig - keit. in E - wig - keit. in E - wig - keit. in E - wig - keit.". The dynamic marking *pp* (pianissimo) is present at the beginning of each line. The notes are held for the duration of the measure, with a fermata over the final note of each line.