

# Quemadmodum desiderat cervus

Francesco Foggia  
(1603-88)

Soprano I

Soprano II

Bass

5

Quem-ad-mo - dum de-si - de - rat cer - vus ad fon- tes a -

Quem - ad - mo - dum de - si - de -

S I

S II

B

4 3 6 5

qua - rum, quem - ad - modum de - si - de-rat cer -

rat cer - - vus ad fon- tes, ad fon- tes a - qua -

Quem - ad - mo - dum de - si - de - rat cer -

S I

S II

B

10

vus ad fon- tes, ad fon-

rum, quem - ad - mo - dum de - si - de - rat cer - vus ad fon-

vus ad fon- tes a - qua - rum, ad fon-

6 6 5

S I

25

si-de-rat a - ni-ma me - a ad te, ad te, De-

S II

me - a, a - ni - ma me - a ad te, ad te, De -

B

a - ni-ma me - a ad te, De -

7 6

6

# 6 5

S I

us, ad te, De us. Si-ti-vit a-ni-ma me-a

S II

us, ad te, ad te, De - us. Si-ti-vit a-ni-ma me-a

B

us, ad te, De us. Si-ti-vit a-ni-ma me-a

45

S I

ad De-um, fon-\_\_\_\_\_ tem vi-\_\_ vum, ad De-um, fon - tem,

S II

ad De-um, fon - tem, ad De-um, fon-\_\_\_\_\_ tem vi-\_\_ vum,

B

ad De-um, fon - tem, fon-\_\_\_\_\_ tem vi-\_\_ vum, ad De-um

$\begin{matrix} 6 & 6 & 6 \\ \#4 & & \end{matrix}$      $\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{matrix}$

55

S I

ad De-um, fon-\_\_\_\_\_ tem vi-\_\_ vum: quan-do, quan-do ve-\_\_ ni -

S II

ad De-um, fon-\_\_\_\_\_ tem vi-\_\_ vum: quan-do, quan-\_\_ do ve - ni -

B

fon - tem, fon-\_\_\_\_\_ tem vi-\_\_ vum: quando, quando ve-ni -

$\flat$      $\begin{matrix} 6 & 6 & 6 \\ \#4 & 5 & 3 \end{matrix}$      $\begin{matrix} 7 & 6 \\ 5 & \end{matrix}$

S I

am et ap-pa-re-bo ante fa-\_\_\_\_\_ ci-em tu-\_\_\_\_\_ am, quan-do, quan -

S II

am et ap-pa - re-bo ante fa-\_\_\_\_\_ ci-em tu - am, quan - do,

B

am quan - do, quan - do, quan-\_\_\_\_\_ do ve - ni am et ap-pa -

$\sharp$      $\begin{matrix} 4 & 3 \\ 3 & \end{matrix}$

S I

65

do, quan-do, quan-\_\_\_\_ do ve-ni - am et ap-pa - re-bo an-te fa-\_\_\_\_\_ ci-em tu -

S II

quان - do ve-\_\_\_\_\_ ni - am, quan-do, quan - do ve-\_\_\_\_\_ ni -

B

re-bo an-te fa - ci - em tu - am, quan-do, quan - do ve-\_\_\_\_\_ ni -

6  
5

6  
6  
4 3

S I

70

75

am et ap-pa-re-bo an-te fa- ci-em tu- am?

S II

am et ap-pa-re-bo an-te fa- ci-em tu- am? Tu dul-ce-do tu

B

am et ap-pa-re-bo an-te fa- ci-em tu - am?

[80]

S I

Tu dul - ce-do, tu spes, tu dul - ce-do, tu spes, tu

S II

spes, tu vi- ta be - a- ta, tu dul - ce-do, tu spes, tu

B

Tu dul - ce-do, tu spes, tu vi- ta, tu

S I

85

vi-ta be - a- ta, tu dul - ce - do, tu dul - ce-do, tu dul - ce-do, tu spes, tu vi-

S II

90

vi-ta be - a- ta, tu dul - ce - do, tu dul - ce-do, tu spes, tu vi-

B

vi-ta be - a- ta, tu dul-ce - do, tu spes, tu

95

S I

ta, tu dul-ce-do, tu spes, tu spes, tu vi- ta, tu vi-ta be - a-

100

S II

ta, tu dul-ce-do, tu spes. tu spes, tu vi- ta, tu vi-ta be - a-

B

vi- ta, tu vi-ta be - a - ta, tu dul - ce - do, tu spes, tu vi-ta be - a -

S I

105                    110                    115

ta, tu vi-ta be-a\_\_ ta, tu vi - ta, tu vi- - ta, tu vi-ta be-a\_\_

S II

ta, be-a\_\_ ta tu vi - ta, tu vi-ta be-a\_\_

B

ta, tu vi-ta be-a\_\_ ta, tu vi - ta, tu vi- - ta, tu vi-ta be-a\_\_

S I

ta, tu vi-ta be-a - ta. Vo-lu-ptas a - ma-ta tu lu-men et

S II

ta, tu vi-ta be - a\_\_ ta. Vo-lu-ptas a - ma-ta tu lu-men et pax,

B

ta, tu vi-ta be\_ a - ta. Vo-lu-ptas a -

6 7 6 5 7 6 4 3 7 6 6 5

S I

130

135

pax a - man-ti-bus es, vo - lu-ptas a - ma-ta tu lu-men et pax a - man-ti-bus es, a -

vo - lu-ptas a - ma-ta tu lu-men et pax a - man-ti-bus es, tu lu-men et pax vo -

ma-ta tu lu-men et pax, vo - lu-ptas a - ma-ta tu lu-men et pax a -

7 6      7 6

140

S I      man-ti-bus es, a - man - ti-bus es, tu lu-men et pax, vo - lu-ptas a - ma-ta tu lu-men et

S II      lu-ptas a - ma-ta tu lu-men, tu lu - men, lu-men et pax, vo - lu-ptas a - ma-ta tu lu-men et

B      man-ti-bus es, vo - lu - ptas a - ma-ta tu lu-men et pax a - man-ti-bus es, tu lu-men et

#6                  6                  #                  6                  6

145

S I      pax a - man- ti - bus es, a - man-

S II      pax a - man- ti - bus es, a - man-

B      pax a - man- ti - bus es, a - man-

6      9      6      6      5      5      6      6      5       $\#4$

150

155

160

S I      ti - bus es.

S II      ti - bus es. Tu dul - ce - do, tu

B      ti - bus es. Tu dul - ce - do, tu spes, tu vi - ta be - a -

5      6      6      7      6      7      6       $\#$

165

170

S I      spes, tu dul - ce - do, tu spes, tu vi - ta be - a - ta, tu dul - ce - do, tu dul -

S II      ta, tu dul - ce - do, tu spes, tu vi - ta be - a - ta, tu dul - ce - do,

B      tu dul - ce - do, tu spes, tu vi - ta be - a - ta, tu

6      4      3

175

180

S I      ce-do, tu dul - ce-do, tu spes, tu vi-\_\_\_\_\_ ta,      tu dul - ce-do, tu spes, tu spes, tu

S II      tu dul - ce-do, tu spes, tu vi-\_\_\_\_\_ ta,      tu dul - ce-do, tu spes, tu spes, tu

B      dul-ce - do, tu spes,      tu vi-\_\_\_\_\_ ta, tu vi-ta be - a-ta,      tu dul -

185

190

S I      vi-\_\_\_\_\_ ta, tu vi-ta be - a-ta, tu spes, tu dul - ce-\_\_\_\_\_ do, tu spes, tu dul - ce-\_\_\_\_\_

S II      vi-\_\_\_\_\_ ta,      tu vi-ta, tu spes,      tu dul - ce-do, tu spes,      tu dul -

B      ce - do, tu spes, tu vi-ta be - a-ta, tu spes,      tu dul - ce-do, tu spes,      tu dul -

5    6     $\#$

195

S I      do, tu spes, tu spes,      tu spes, tu dul - ce-do, tu spes,      tu dul - ce-do, tu spes.

S II      ce-do, tu spes, tu spes,      tu spes, tu dul - ce-do, tu spes, tu dui - ce-\_\_\_\_\_ do, tu spes.

B      ce-do, tu spes,      tu spes,      tu dul - ce-do, tu spes,      tu dul - ce-do, tu spes.

200

6    6    6    6    6    6