

# Stabat Mater

## VII: Eja Mater

Editor: John Henry Fowler

Revision: 10 - 8 - 2003

Antonio Vivaldi

(1678 - 1741)

*Largo*  
♩ = 60

Contralto

Violin I & II *p*

Viola *p*

3

C.

Vln.

Vla.

5

C.

Vln.

Vla.

7

C. *mf*

Eja Ma - ter, fons a - mo - ris, fons a -

Vln.

Vla.

10

C. *- mo - ris Me sen - ti - re vim do - lo - ris, Me sen*

Vln.

Vla.

12

C. *- ti - re vim do - lo - ris Fac, ut te - cum, lu - ge - am,*

Vln.

Vla.

14

C. *Me sen - ti - re vim do - lo - ris Fac, ut*

Vln.

Vla.

16

C. *te - cum lu - ge - am, ut te - cum lu - ge - am.*

Vln.

Vla.

18

C. E - - ja Ma - ter, fons a - mo - ris, Me sen

Vln.

Vla.

20

C. - ti - re vim do - lo - ris, vim do - lo - ris Fac, ut

Vln.

Vla.

22

C. te - cum lu - ge - am, ut te - cum, ut te - cum lu - ge

Vln.

Vla.

24

C. - am.

Vln.

Vla.