

Cantai un tempo

Secondo libro de madrigali

Pietro Bembo (1470 – 1547)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

First system of the musical score. It features five vocal parts: Canto (soprano), Alto (alto), Quinto (tenor), Tenore (tenor), and Basso (bass). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: CAn- Can - tai un tem - - - po, Can - tai un tem - po, can - tai un Can - - tai un tem - po, Can - - tai Can - - tai Can -

6

Second system of the musical score, starting with a measure rest. The lyrics continue: can - tai un tem - po, e se fu dolc' il can - - - - tem - po, e se fu dolc' il can - - to, e se fu e se fu dolc' il can - - to, un tem - - - po, e - tai un tem - po, e se fu dolc' il

12

to, que - sto mi ta - ce -
dolc' il can - to, que - sto mi ta -
que - sto mi ta - ce - rò, que - sto mi ta - ce -
se fu dolc' il can - to, que - sto mi ta - ce - rò,
can - to, que - sto mi ta - ce - rò, que -

18

rò, ch'altr' il sen - ti - - - va. Hor è
- ce - rò, ch'altr' il sen - ti - - va. Hor è ben giont' -
rò, ch'altr' il sen - ti - va. Hor è
que - sto mi ta - ce - rò, ch'altr' il sen - ti - va.
sto mi ta - ce - rò, ch'altr' il sen - ti - - va.

23

ben giont' o - gni mia fe - sta a ri - va, hor è ben giont' - o -
o - gni mia fe - sta a ri - va, hor è ben
ben giont' o - gni mia fe - sta a ri - va,
Hor è ben gion - to, hor è ben gion - to, hor è
Hor è ben giont' - o - gni mia fe - sta a ri - va

29

gni mia fe - - - sta a ri - va et o - gni mio pia -
 giont' o - gni mia fe - sta a ri - va et o - gni mio pia - cer ri - vol -
 hor è ben giont' o - gni mia fe - sta a ri - va et o - gni
 ben giont' o - gni mia fe - sta a ri - va et o - gni
 et o - gni mio pia - cer ri -

35

cer - - - ri - vol - to in pian - - - to, ri -
 - to in pian - - - to, et o - gni mio pia - cer
 mio pia - cer ri - vol - - - to in pian - - - to, ri - vol -
 mio pia - cer ri - vol - to in pian - to, et o - gni mio pia -
 vol - to in pian - to, et o - gni mio pia - cer ri - vol - to in -

40

vol - to in pian - - - to. O for - tu - na - - - to,
 - ri - vol - to in pian - - - to.
 - to in pian - to, ri - vol - to in pian - to. O for - tu - na - to chi
 cer ri - vol - to in pian - - - to. O for - tu - na - - -
 pian - to. O for - tu - na - to,

46

o for - tu - na - to chi raffren' in tan - - - to il suo de - si - o,
 O for - tu - na - to chi raffren' in tan - - - - -
 raffren' in tan - to, chi raffren' in tan - to il suo de - si - o,
 to chi raf - fren' in tan - to, chi raf - fren' in tan -
 o for - tu - na - - - to chi raffren' in tan - to il suo de - si -

52

suo de - si - - - o: che ri - po - sa - to vi - va! Di
 - to il suo de - si - - - o: che ri - po - sa - to vi - va! Di
 il suo de - si - o: che ri - po - sa - to vi - va! Di ri - po -
 to il suo de - si - o: che ri - po - sa - to vi - va! Di
 o, il suo de - si - o: che ri - po - sa - to vi - va!

58

ri - po - so e di pa - - ce il mio mi pri - va, di ri -
 ri - po - - - so e di pa - - ce il mio mi
 - - - so e di pa - - ce il mio mi pri - - - va, di
 ri - po - - - so e di pa - - ce il mio mi pri - va, di ri -
 Di ri - po - so e

63

po - so e di pa - ce il mio mi pri - va: co - si va ch'in
 pri - va, il mio mi pri - va: co - si va ch'in al-trui pon
 ri - po - so e di pa - ce il mio mi pri - va: co - si va
 po - so e di pa - ce il mio mi pri - va:
 di pa - ce il mio mi pri - va: co - si va ch'in al - trui pon

69

al - trui pon fe - de tan - to, co - si va ch'in al -
 fe - de tan - to, co - si va ch'in al -
 _ ch'in al - trui pon fe - de tan - to, pon fe - de tan -
 co - si va ch'in al - trui pon fe - de tan - to,
 fe - de tan - to, co - si va ch'in al-trui pon fe - de tan -

75

trui pon fe - de tan - to, co - si va ch'in al-trui pon fe - de tan - to.
 trui pon fe - de tan - to, pon fe - de tan - to.
 to, co - si va, co - si va ch'in al-trui pon fe - de tan - to.
 co - si va ch'in al - trui pon fe - de tan - to, pon fe - de tan - to.
 to, co - si va ch'in al-trui pon fe - de tan - to.