

Confundantur omnes

Jacobus Clemens non Papa (1510/15-1555/56)
Published by Berg & Neuber, Nuremberg, 1554
Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third

Discantus (G2)

Altus (C2)

Tenor (C3)

Secundus tenor (C3)

Bassus (F3)

Con - fun -

Con - fun - dan - tur om - nes qui me per - se - quun -

Con - fun - dan - tur om - nes,

Con - fun - dan - tur om - nes qui me per - - - -

Con - fun - dan - tur om - nes qui me per - se - quun -

5

D.

A.

T.

T2

B.

dan - - tur om - nes qui me per - se - - quun -

tur, qui me per - - se - quun - - - - tur, qui

con - fun - dan - tur om - nes qui me per - se - quun - tur,

- - se - quun - tur, con - fun - dan - tur om - nes qui

tur, qui me per - se - quun - tur, qui

9

D.

A.

T.

T2

B.

tur, con - fun - dan - tur, con - fun - dan - tur om -

me per - se - quun - tur, con - fun - dan - tur om - nes qui

per - se - quun - tur, con - fun - dan - tur om - nes qui me per - se -

me per - se - quun - - - tur, qui me

me per - se - quun - tur, con - - - fun - dan - tur om - nes qui

13

D. nes qui me per - se - quun - tur, qui me per - se - quun -

A. me per - se - quun - tur et

T. quun - tur, qui me per - se - quun -

T2. per - se - quun - tur

B. me per - se - quun - tur, qui me per - se - quun -

17

D. tur et de - scen - dant in in - fer - num, et de - scen -

A. de - scen - dant, et de - scen - dant,

T. tur et de - scen - dant,

T2. et de - scen - dant, et de - scen - dant

B. tur, qui me per - se - quun - tur, et de - scen - dant in

21

D. dant in in - fer - num, et de - scen - dant in

A. et de - scen - dant in in - fer -

T. et de - scen - dant in in - fer - num, in

T2. in in - fer - num, in in - fer -

B. in - fer - num, in in - fer - num, et de - scen - dant, et de - scen -

25

D. in - fer - - num vi - ven - - - - -

A. - - - num, in in - fer - num vi - ven - tes, sed non -

T. in - fer - num vi - ven - - - - tes, sed

T2. num, in in - fer - - - - - num vi - ven -

B. dant in in - fer - - - - num vi - - - ven - -

29

D. tes, in in - fer - num vi - ven - tes, sed

A. - con - fun - dar - - - e - - - - - go,

T. non con - fun - dar e - go, sed non con - fun - dar

T2. tes, sed non con - fun - dar, sed non con -

B. tes, sed non con - fun - dar e - go, sed

33

D. non con - fun - dar, sed non con - fun - - dar e -

A. in in - fer - num vi - ven - tes, sed non con - fun -

T. e - go, sed non con - fun - dar e - - - go, con - fun - dar

T2. fun - - - dar, sed non con - fun - dar, sed non con -

B. non con - fun - dar e - go, sed non con - fun -

37

D. go quo - ni-am ec - ce

A. - - - dar, sed non con - fun - dar e - go

T. e - go, sed non con - fun - dar e - go quo - ni -

T2. fun - - - dar e - - - - go

B. dar e - go, con - - fun - dar e - go,

41

D. i - ni - mi - ci me - i, quo - ni-am ec - ce i -

A. quo - ni-am ec - ce i - ni - mi - ci me - -

T. am ec - ce i - ni - mi - ci me - i, quo - ni-am

T2. quo - ni-am ec - ce i - ni - mi - ci

B. quo - ni-am ec - ce i - ni - mi - ci

45

D. ni - mi - ci me - i, me - - - i,

A. - i, i - ni - mi - ci me - - - - - i,

T. ec - ce i - ni - mi - ci me - i, quo - ni-am

T2. me - i, quo - ni-am ec - ce i - ni - mi - ci me -

B. me - - - i, quo - ni-am i - ni - mi -

49

D. quo - ni-am ec - ce i - ni - mi - ci me - i, i - ni - mi -

A. i - ni - mi - ci me - - i

T. ec - ce i - ni - mi - ci me - - i lo -

T2. i lo - cu - ti sunt la - bi -

B. ci me - - i, me - - i, i - ni - mi - ci

53

D. - ci me - i lo - cu - ti sunt la -

A. lo - cu - ti sunt la - -

T. cu - ti sunt la - bi - is, lo - cu - ti

T2. is, lo - cu - ti sunt la - - bi - is, la - bi -

B. me - i lo - cu - ti sunt la - bi - is,

57

D. bi - is et mo - ve - runt ca - put,

A. - bi - is, la - - - bi - is et mo -

T. sunt la - bi - is, lo - cu - ti sunt la - - - bi -

T2. - is, lo - cu - ti sunt la - bi - is et

B. lo - cu - ti sunt la - bi - - is, la - bi -

61

D. et mo - ve - runt ca - - - - put.

A. ve - runt ca - - - - put, et mo - ve -

T. is et mo - ve - runt ca - - - - put, et

T2. mo - ve - runt ca - put, et mo - ve - runt ca -

B. is et mo - ve - runt ca - - -

65

D. Ad - iu - va me Do - mi - ne De - us me -

A. runt ca - put. Ad - iu - va me Do - mi - ne, ad -

T. mo - ve - runt ca - put. Ad - iu - va me

T2. put. Ad - iu - va me Do - mi - ne De - us me - us,

B. - - - - put. Ad - iu - va me Do -

70

D. us, ad - - iu - va me Do - - mi -

A. - iu - va me Do - mi - ne De - us me - us, Do -

T. Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us me -

T2. De - us me - us, De - us me - - -

B. - mi - ne De - - us me - - - us,

74

D. ne De - us me - us, De - us me -

A. - mi - ne De - - us me - us et

T. - us, De - - us me - us, De -

T2. us, De - us me - - - - -

B. De - us me - us, De - us me - us

78

D. - us, De - us me - us et sal - va - tor

A. - sal - va - tor me - - us, et sal - va - tor me -

T. us me - us et sal - va - tor me - - - -

T2. -us et sal - va - tor, et sal - va - tor me -

B. et sal - va - tor, et sal - va - tor, et sal -

83

D. me - - us, me - - - - us,

A. us, et sal - - va - tor me - - - us, et

T. us, et sal - va - tor me - us, et sal - va - tor

T2. - - - us, et sal - va - tor, et

B. va - tor me - us, et sal - va - tor, et sal -

87

D. et sal - va - tor me -

A. sal - va - tor, et sal - va - tor me -

T. me - - us, sal - va - tor - me -

T2 sal - - va - - tor me - - - - -

B. va - - tor, et sal - va - tor me -

90

Tenor's last note is a tone higher in the source.

D. - us.

A. us, et sal - va - tor me - - - us.

T. us, et sal - va - tor me - us.

T2 us, et sal - va - tor me - us.

B. us, et sal - va - tor me - us.