

Ascanio Trombetti (1544 - 1590)

4. *Laetentur omnes*

5

Lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes,
Lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes,
Lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes,
Lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes,
Lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes, lae-ten-tur om - nes,

8

8

8

8

10

qui spe - - - - rant in te, Do - mi - ne, in ae-ter -

qui spe - - - - rant in te, Do - mi - ne, in ae-ter - num

8 qui spe - - - - rant in te, Do - mi - ne, in ae-ter - num ex -

8 qui spe - - - - rant in te, Do - mi - ne, in

qui spe - - - - rant in te, Do - mi - ne, in ae-ter - num ex -

15

- num ex - ul - ta - - - bunt,

ex - ul - ta - - - bunt, et ha - bi - ta - bis in e -

- ul - ta - bunt, et ha - bi - ta - - - bis in e -

8 ae - ter - num ex - ul - ta - - - bunt, et ha - bi - ta - bis in e -

- ul - ta - bunt, et ha - bi - ta - - - bis in e -

20

Musical score for voices and organ. The score consists of five staves. The top three staves are soprano, alto, and tenor voices in treble clef. The bottom two staves are bass and organ in bass clef. The music is in common time. The lyrics are in Latin, with some words repeated across measures. Measure 20 starts with "et ha - bi - ta - bis," followed by a rest, then "et ha - bi -". The organ part begins with a sustained note.

et ha - bi - ta - bis,
et ha - bi -
-is, et ha - bi - ta - bis, et ha - bi - ta - bis in e -
-is, et ha - bi - ta - bis, et ha - bi -
-is
-is, et ha - bi - ta - bis, et ha - bi - ta - bis in

25

Measure 25 continues the musical phrase. The lyrics include "ta - bis in e - is et glo-ri-a - bun - tur in te om - nes," followed by "is, in e - is et glo - ri - a - bun - tur in" and "ta - bis in e - is et glo-ri-a - bun - tur in te, et glo - ri - a - bun - tur in." The organ part features a sustained note at the end of the measure.

ta - bis in e - is et glo-ri-a - bun - tur in te om - nes,
- is, in e - is et glo - ri - a - bun - tur in
8 ta - bis in e - is et glo-ri-a - bun - tur in te, et glo - ri - a - bun - tur in
8 e - is et glo-ri-a - bun - tur, et glo - ri - a - bun - tur in
e - is et glo-ri-a - bun - tur in te om - nes,

30

Measure 30 concludes the section. The lyrics are "et glo-ri-a - bun - tur in te om - nes, qui di - li - gunt no - men tu - te, et glo-ri-a - bun - tur in te om - nes, qui di - li - gunt no - men tu - te, et glo-ri-a - bun - tur in te om - nes, qui di - li - gunt no - men tu - te, et glo-ri-a - bun - tur in te om - nes, qui di - li - gunt no - men tu - et glo-ri-a - bun - tur in te om - nes, qui di - li - gunt no - men tu -

35

um, et glo-ri-a - bun - tur, et glo - ri-a - bun - tur in te om - nes, et glo - ri-a -
-um,
et glo - ri-a - bun - tur in te, et glo - ri-a - bun - tur in te, et glo - ri-a -
8 -um, et glo - ri-a - bun - tur, et glo - ri-a - bun - tur, et glo - ri-a - bun - tur in te, et glo - ri-a -
8 -um, et glo - ri-a - bun - tur, et glo - ri-a - bun - tur, et glo - ri-a - bun - tur in te, et glo - ri-a -
-um, et glo - ri-a - bun - tur, et glo - ri-a - bun - tur in te om - nes, et glo - ri-a -

40

-bun - tur in te om - nes, qui di - li - gunt no - men tu - um.
-bun - tur in te om - nes, qui di - li - gunt no - men tu - um.
8 -bun - tur in te om - nes, qui di - - - li - gunt no - men tu - um.
8 -bun - tur in te om - nes, qui di - li - gunt no - - - men tu - um.
-bun - tur in te om - nes, qui di - li - gunt no - men tu - um.