

Eri gia tutta mia

Scherzi Musicali cioè Arie & Madrigali (1632)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto
d-g'

E- E - ri gia tut - ta mi - a, mia quel' al - ma e quel co - re,
Sol per me gl'oc - chi bel - li ri - vol - ge - vi ri - den - ti,
Il gio - ir nel mio vi - so, ah, che piu non ri - mi - ri.

B. c.

3

chi da me ti de - svi - a; no - vo lac - cio d'a - mo - re? O _____ bel - lezz', o va -
per me d'o - ro i ca - pel - li si spie - ga - van a i ven - ti. O _____ fu - ga - ci con -
Il mio can - to, il mio ri - so è con - ver - so in mar - ti - ri. O _____ di - sper - si so -

7

lo - re, o mi - ra - bil con - stan - za, o - ve sei tu?
ten - ti, o fer - mez - za d'un co - re, do - ve sei tu? } E - ri gia tut - ta mia,
spi - ri, o spa - ri - ta pie - ta - te, do - ve sei tu?

12

hor non sei piu, non piu, non piu, non piu, non piu, ah, _____ ah, che mia non sei piu.