

1 - Ad te levavi

Introit for the first Sunday in Advent

Music by Robert Hugill

Andante con moto

Soprano Alto Tenor Bass

Ad te a-ni-mam me-am:
Ad te me-am:
Ad te a-ni-mam me-am:
Ad te le-va-vi a-ni-mam me-am:

5

S me-am: Ad te le-va-vi Ad te le-
A Ad te Ad te Ad te Ad te le-va-vi Ad te le-
T Ad te Ad te Ad te Ad te le-va-vi Ad te le-
B Ad te Ad te Ad te Ad te le-va-vi Ad te le-

S 11 3 3

S va - vi a-ni-mam me - am: a-ni-mam me - am: _____

A va - vi a-ni-mam me - am: a-ni-mam me - am: _____

T 11 8 *mf*

B 11 - De - us me - us *mf*

De - us me - us _____

S 15 *mf*

S De - us me - us De - us me - us

A 15 *mf*

A De - us me - us De - us me - us

T 15 8 *mp*

T in te con - fi - do, in te con - fi - do, non e - ru - bes - cam:

B 15 -

B in te con - fi - do, De - us me - us

S 19 > *mp*

S De - us me - us

A 19 > *mp*

A De - us me - us

T 19 8 *mf*

T ne-que ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i:

B 19 -

B ne-que ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i:

19 > *mp*

19 ne-que ir - ri - de - ant ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i: f *mf*

— De - us me - us ne-que ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i: Ad

Soprano (S) voice part:

24 Ad te et - e-nim et - e-nim u - ni-ver-si

24 Ad te qui te ex-

24 Ad te a-ni-mam me-am: et - e-nim et - e-nim u - ni-ver-si

24 Ad te le - va - vi qui te

Alto (A) voice part:

24 Ad te

Tenor (T) voice part:

24 Ad te a-ni-mam me-am: et - e-nim et - e-nim u - ni-ver-si

Bass (B) voice part:

24 Ad te

Soprano (S) voice part:

29 -

Alto (A) voice part:

29 spec-tant, non con-fun-den-tur. Ad te

Tenor (T) voice part:

29 - Ad te le - va - vi

Bass (B) voice part:

29 ex - spec-tant, non con-fun-den-tur. Ad te

Soprano (S) voice part:

33 - Vi - as tu - as, de - mon - stra mi - hi:

Alto (A) voice part:

33 Ad te Do-mi-ne,

Tenor (T) voice part:

33 - Do-mi-ne,

Bass (B) voice part:

33 Ad te Do-mi-ne,

Soprano (S) 40

Alto (A) 40

Tenor (T) 40

Bass (B) 40

Vi - as tu - as, Do - mi - ne, Do - mi - ne,
 mi - hi: Vi - as tu - as, Do - mi - ne, Do - mi - ne,
 mi - hi: Do - mi - ne, de - mon - stra
 mi - hi: Do - mi - ne, de - mon - stra

Soprano (S) 47

Alto (A) 47

Tenor (T) 47

Bass (B) 47

et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.
 et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.
 mi - hi: et se - mi - tas tu - as e - do - ce
 mi - hi: et se - mi - tas tu - as e - do - ce

Soprano (S) 54

Alto (A) 54

Tenor (T) 54

Bass (B) 54

me. e - do - ce me. Ad te le - va - vi
 me. e - do - ce me. Ad te le - va - vi
 me. e - do - ce me. Ad te le - va - vi
 me. e - do - ce me. Ad te le - va - vi

60

S a-ni-mam me-am: a - ni-mam me - am: Ad

A a-ni-mam me-am: a - ni-mam me - am: Ad

T a-ni-mam me-am: a - ni-mam me - am: Ad

B le - va - vi a-ni-mam me-am: Ad te

66

S te le - va - vi a - ni-mam me - am: mp

A te le - va - vi a - ni-mam me - am: mp

T te le - va - vi a - ni-mam me - am: mp

B te le - va - vi a - ni-mam me - am: mp

le - va - vi

71

S Ad te le - va - vi a - ni - mam me - am:

A mp pp mp pp

T mp pp

B pp

Duration 3'

To thee, O Lord, have I lifted up my soul: in thee, O my God, I put my trust; let me not be ashamed.
Neither let my enemies laugh at me: for none of them that wait on thee shall be confounded.

Show, O Lord, thy ways to me, and teach me thy paths.