

# Veni sancte Spiritus

*Sacri concentus* (Nuremberg, 1601/1612): No. 25

Hans Leo Hassler  
ed. Ross Jallo

Cantus

Altus

Tenor

Quinta vox

Bassus

6

Veni - ni san - cte Spi - ri - tus, ve - ni san - cte Spi - ri - de - li-

- ri - tus, ve - ni san - cte Spi - ti - tus, ve - ni san - cte Spi - ti - tus, re -

Ve - ni san - cte Spi - ri -

Spi - ri - ni ve - ni san - cte Spi - ri - tus, re - ple tu - o - rum cor - da fi - de - li-

Spi - ti - tus, re - ple tu - o - rum cor - da fi - de - li-

Veni sancte Spiritus

2

12

um, re - ple tu - o - rum cor - da fi - de li - um, et tu -

ple tu - o - rum cor - da fi - de - li - um, re - ple tu - o - rum cor - da fi - de li -

tus, re - ple tu - o - rum cor - da fi - de - li -

um, re - ple tu - o - rum cor - da fi - de - li - um,

et

um, re - ple tu - o - rum cor - da fi - de - li - um,

18

i a - mo - ris in e - is, in e - is

um, et tu - i a - mo - ris in e - is, in e -

um, et tu - i a - mo - ris in e - is

tu - i a - mo - ris in e - is, in e - is i - gnem ac - cen -

et tu - i a - mo - ris in e - is, in e - is i - gnem ac - cen -

## Veni sancte Spiritus

3

24

i-gnem ac - cen - de: qui per di - ver - si - ta tem lin -  
is i-gnem ac - cen - de: qui per di - ver - si - ta tem lin -  
i - gnem ac - cen - de: qui per di - ver - si - ta tem lin -  
de, i - gnem ac - cen - de: qui per di - ver - si - ta tem lin - gua rum -  
de: qui per di - ver - si - ta tem lin -

30

gua-rum cun - cta - rum gen - tes in u - ni - ta te fi -  
gua-rum cun - cta - rum gen - tes in u - ni - ta te fi - de - i con - gre - ga -  
gua-rum cun - cta - rum gen - tes in u - ni - ta te fi - de - i -  
cun - cta - rum gen - tes in u - ni - ta te fi - de - i gen - tes  
gua-rum cun-cta - rum gen - tes in u - ni - ta te fi - te - fi -

Veni sancte Spiritus

4

36

Musical score for the first section of Veni sancte Spiritus, featuring five staves of music. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts include soprano, alto, tenor, bass, and organ. The lyrics are:

de - i con - gre - ga -  
- sti, con - gre - ga -  
- sti, con - gre - ga -  
con - gre - ga - sti. Al - le - lu -  
in u - ni - ta - te fi - de - i con - gre - ga - sti. Al -  
de - i con - gre - ga - sti, con - gre - ga -

42

Musical score for the second section of Veni sancte Spiritus, continuing from measure 42. The key signature changes to E major (one sharp). The lyrics are:

sti. Al - le - lu -  
sti. Al - le - lu - ia, al - le - lu -  
ia, al - le - lu -  
le - lu - ia, al - le - lu -  
sti. Al - le - lu - ia,

## Veni sancte Spiritus

5

A musical score for 'Alleluia' featuring five staves. The top three staves are in common time (indicated by '46') and the bottom two are in 8th note time (indicated by '8'). The lyrics 'ia,' 'al - le - lu - ia,' are repeated in each section. The music consists of various note patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

ia,  
al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al-le lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le

lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le

A musical score for 'Alleluia' featuring five staves of music. The score includes lyrics 'al - le - lu - ia,' repeated multiple times. The music consists of various note patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The key signature changes from common time to 8/8 time at the beginning of the third staff. The bass staff begins in common time.

50

al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le -

lu - ia, al - le -

Veni sancte Spiritus

6  
54

al - le lu - ia, al -  
al - le lu - ia, al - le lu - ia,  
ia, al - le lu - ia, al - le lu - ia,  
lu - ia, al - le lu - ia, al - le -  
lu - ia, al - le lu - ia, al -  
lu - ia, al - le lu - ia, al -

58

le lu - ia, al - le lu - ia.  
lu - ia, al - le lu - ia.  
al - le lu - ia, al - le lu - ia.  
lu - ia, al - le lu - ia, al - le lu - ia.  
lu - ia, al - le lu - ia, al - le lu - ia.  
le - lu - ia, al - le lu - ia.