

L'umorista

Giovanni Gastoldi
(1560-1609)

Soprano I

Se mi fai sal-tar l'u - mor, Per mia fè ti fa - rò pen - tir; tir. Quan - t'è
Non ti far mò più pre - gar, T'è pur no-to ill mio fi-do_a - mor; mor. Qual-che

Soprano II

Se mi fai sal-tar l'u - mor, Per mia fè ti fa - rò pen - tir; tir. Quan - t'è
Non ti far mò più pre - gar, T'è pur no-to il mio fi-do_a - mor; mor. Qual-che

Bass

Se mi fai sal-tar l'u - mor, Per mia fè ti fa - rò pen - tir; tir. Quan - t'è
Non ti far mò più pre - gar, T'è pur no-to ill mio fi-do_a - mor; mor. Qual-che

S I

me-glio per tuo_o_nor Che con-ten-ti_il mio de - sir. Ga - vi - nel-la
pre-mio non vuoi dar A chi t'ha do - na - to il cor? Cer-vel - li - na

S II

me-glio per tuo o nor Che con-ten-ti_il mio de - sir. Ga - vi - nel-la dis-pet -
pre-mio non vuoi dar A chi t'ha do - na - to il cor? Cer-vel - li - na dis-de -

B

me-glio per tuo_o_nor Che con-ten-ti_il mio de - sir. Ga - vi - nel-la
pre-mio non vuoi dar A chi t'ha do - na - to il cor? Cer-vel - li - na

S I

dis-pet - to - sa, Vò che sii la mia a-mo - ro - sa. Quan - t'e sa.
dis-de-gno - sa,

S II

to - sa, Vò che sii la mia a-mo - ro - sa. Quan - t'e sa.
gno - sa,

B

dis-pet - to - sa, Vò che sii la mia a-mo - ro - sa. Qual - che sa.
dis-de-gno - sa,