

# Vesperae Solennes de Confessore KV339

## Confitebor

Edited by Choralia ([www.choralia.net](http://www.choralia.net))  
for the Choral Public Domain Library ([www.cpdl.org](http://www.cpdl.org)).  
Rough piano/orgn reduction intended for choir training purposes only.

W.A. Mozart

*f* Tutti

Soprano      Con - fi - te bor ti - bi Do - mi ne in to to cor - de, in to to cor - de

Alto      *f* Tutti      Con - fi - te bor ti - bi Do - mi ne in to to cor - de, in to to cor - de

Tenor      *f* Tutti      Con - fi - te bor ti - bi Do - mi ne in to to cor - de, in to to cor - de

Bass      *f* Tutti      Con - fi - te bor ti - bi Do - mi ne in to to cor - de, in to to cor - de

*f* Allegro = 100

Piano/Organ      *f*

6      *p*      *f*  
me - o: in con - si - li - o ju sto - rum, et con - gre-gati - o - ne.

*p*      *f*  
me - o: in con - si - li - o ju - sto - rum, et con - gre-gati - o - ne.

8      *p*      *f*  
me - o: in con - si - li - o ju - sto - rum, et con - gre-gati - o - ne.

*p*      *f*  
me - o: in con - si - li - o ju - sto - rum, et con - gre-gati - o - ne.

*p*      *f*

10

Magna o-pe-ra Do - mi - ni: ex - quis - ta in o-mnes vo-lun - ta - tes ejus.

Magna o-pe-ra Do mi - ni: ex - qui - si - ta in o-mnes vo-lun-ta - tes ejus.

8

Magna o-pe-ra Do - mi - ni: ex - qui - si - ta In o - mnes vo-lun - ta - tes ejus.

Magna o-pe-ra Do - mi - ni: ex - qui - si - ta in o-mnes volun - ta - tes ejus.

15

Con - fes - si - o et ma - gni - fi - cen - ti - a o - pus

Con - fes - si - o et ma - gni - fi - cen - ti - a o - pus

8

Con - fes - si - o et ma - gni - fi - cen - ti - a o - pus

Con - fes - si - o et ma - gni - fi - cen - ti - a o - pus e - jus, o - pus

19

e·jus, et ju·sti·ti·a e·jus ma - net, ma - net, ma·net insae·cu·lum sae - cu - li.

e·jus, et ju·sti·ti·a e·jus ma - net, ma - net, ma·net insae·cu·lum sae - cu - li.

8 e·jus, et ju·sti·ti·a e·jus ma - net in sae - cu·lum sae - cu - li.

e·jus, et ju·sti·ti·a e·jus ma - net, ma - net, ma·net insae·cu·lum sae - cu - li.

24

f Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - li·um su - o - rum, mi

f Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - li·umsu - o - rum, mi

8 Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - li·umsu - o - rum,

f Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - li·umsu - o - rum,

28

- se - ri - cors et ju - stus; e -

- se - ri - cors et ju - stus;

8 et mi se - ra - tor et ju - stus;

et mi se - ra - tor et ju stus;

32

- scam de - dit ti - men - ti - bus se.

e - scam de - dit ti - men - ti - bus se.

8 e - scam \_\_\_\_\_ de - dit ti - men - ti - bus se.

e - scam de - dit ti - men - ti - bus se.

*p*

35

Solo

Me - mor e - rit in sae · cu · lum te · sta men · ti \_ su - i: vir · tu · tem

This page contains four staves. The top staff is soprano, the second is alto, the third is tenor, and the fourth is bass. The soprano staff has lyrics: "Me - mor e - rit in sae · cu · lum te · sta men · ti \_ su - i: vir · tu · tem". The bass staff has a tempo marking of "8". The other two staves are mostly silent.

39

o - per - rum, o - perum su - o - rum an · nun · ti - a · bit po · pu · lo su - o.

This page contains four staves. The soprano staff has lyrics: "o - per - rum, o - perum su - o - rum an · nun · ti - a · bit po · pu · lo su - o.". The bass staff has a tempo marking of "8". The alto and tenor staves are mostly silent. The soprano staff shows more active harmonic support than in the previous section.

43

Fide·li·a o - mni·amanda - ta

Solo

ope·ra·ma·nu·um e - jus \_ ve - ri·tas et ju - di - ci - um.

Solo

8 veri·tas, ve \_ ri·tas et ju - di - ci - um.

il - lis, ut det il - lis \_ he - re - di - ta - temgen - ti - um.

48

e · jus; in ve - ri - ta - te et \_ ae - qui - ta - te.

Fa - cta \_ in ve - ri - ta - te et \_ ae - qui - ta - te.

8 Con - fir - ma - - - ta - in \_ sae - cu - lum sae - cu - li.

Con - fir - ma - - - ta in sae - culum sae - cu - li.

52

Re·dem·pti·o·nem      mi - sit Do·mi·nus      po - pu·lo su·o: man - da - vit\_

56

in ae - ter · num \_te - sta - men - tum su · um.      San - ctum      et ter - ri - bi - le

**f** Tutti

San - ctum      et ter - ri - bi - le

**f** Tutti

San - ctum      et ter - ri - bi - le

**f** Tutti

San - ctum      et ter - ri - bi - le

60

Solo

no - men e - jus: i - ni - ti - umsa - pi - en - ti - ae

p

no - men e - jus:

p

8 no - men e - jus:

**p**

no - men e - jus:

**p**

64

Solo

in - tel - lectus \_ bo nus o - mni - bus fa -

Tutti

ti mor Do - mi - ni,

Tutti

8 ti - mor Do - mi - ni,

Tutti

ti - mor Do - mi - ni,

68

- ci - en - ti - bus e - um; lau - da - ti - o, lau - da - ti - o

Solo

o \_mni - bus\_ fa - ci - en - ti - bus e - um; lau - da - ti - o

Solo

lau - da - ti - o e - jus, lau - da - ti - o

Solo

lau - da - ti - o e - jus, lau - da - ti - o

72

e - jus ma - net, ma - net, ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li.

e - jus ma - net, ma - net, ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li.

8 e - jus ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li.

e - jus ma - net, ma - net, ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li.

76

Tutti

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

Tutti

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

Tutti

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

Tutti

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

8

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i

80

San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

8

San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

San - cto. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o,

84

sem - per, et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per, et in  
 et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per, et in  
 8 et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per, et in  
 et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per, et in  
 p

88

sae - cu - la saecu - lorum. A - men, a - - -  
 sae - cu - la saecu - lorum. A - men, a - - - men, a -  
 8 sae - cu - la saecu - lorum. A - men, a - - - men, a -  
 sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men, a - - -

92

- men, a - men,

- men, a -

8 - men, a - men,

men, a - men,

*p*

96

a - men, a - men, a - - men, a - - men, a - -

- men, a - - men, a - - men, a - - men, a - -

8 a - men, a - men, a - - men, a - - men, a - -

a - men, a - men, a - - men, a - - men, a - -

*f*

*f*

*f*

*f*

100

- men, a - men, a - men, a - men.

- men, a - men, a - men, a - men.

8 - men, a - men, a - men, a - men.

- men, a - men, - - a - men, a - men.