

# Vinea mea electa

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Source : Recueils de musique ancienne---Paris---Pacini---1843.

Editor : André Vierendeels (21/06/17).

Notes : Original clefs : C1, C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Soprano  
Vi - ne - a me - a e - lec - - - ta, e -

Alto  
Vi - ne - a me - a e - lec - - ta, e - go

Tenor  
Vi - ne - a me - a e - lec - - - ta,

Bass  
Vi - ne - a me - a e - lec - - ta, e - go

6  
S 1  
go te plan - ta - vi.

A  
te plan - ta - vi. Quo - mo - do con - ver - sa

T  
te plan - ta - vi.

B  
te plan - ta - vi. Quo - mo -

11  
S 1  
Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu -

A  
es in a - ma - ri - tu - di - nem, in a -

T  
Quo - mo - do con - ver - sa es in a -

B  
do con - ver - sa es in a -

Vinea mea electa

2  
16

S 1  
di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res et

A  
ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res et

T  
ma - ri - tu - di - nem ut me cru - ci - fi - ge - res et

B  
ma - ri - tu - di nem ut me cru - ci - fi - ge - res et

21

S 1  
Ba - ra - bam di - mi - te - res.

A  
Ba - ra - bam di - mi - te - res.

T  
Ba - ra - bam di - mi - te - res.

B  
Ba - ra - bam di mi - te - res.

25

S 1  
Se - pi - vi te et la - pi - des e - le - gi ex

S 2  
Se - pi - vi te et la - pi - des e - le - gi

A  
Se - pi - vi te et la - pi - des e - le - gi ex

31

S 1  
te et ae - di - fi - ca - vi tur - rim.

S 2  
ex te et ae - di - fi - ca - vi tur - rim.

A  
te et ae - di - fi - ca - vi tur - rim.

Seguitur : QUOMODO CONVERSA + VINEA MEA