

Orazio Vecchi
(1550 - 1605)

Domine Dominus noster

à7

Transcribed and edited by Lewis Jones

Source: [PART NAME IN LATIN]/SACRARUM CANTIONUM/HORATII VECCHII/In Cathedrali Ecclesia Mutinae Musicae Magistri./Quinque, Sex, Septem, & Octo Vocibus./LIBER SECUNDUS./Nunc primum in lucem editus./ [COAT OF ARMS]/Venetiis Apud Angelum Gardanum./[RULE]/M. D. LXXXXVII.

Gardano's V's have been changed to U's where appropriate. The source comprises eight partbooks. The present motet is no. 17 in the publication.

Editorial method: Original partbook names, time signatures and note duration have been retained. Clefs have been modernised, with originals appearing in prefatory staves. The overall range of each part is shown in black stemless notes before the initial time signature, to which the music has been barred. The music has been transposed *alla quarta bassa* in deference to the *chiavi alti*.

Editorial accidentals appear above the staff, whereas courtesy accidentals appear in parentheses. Ligatures are shown as square brackets above the staff.

Text and translation: Original capitalisation and spelling have been retained. Ditto marks in the source underlay have been expanded using italics.

*Domine Dominus noster quam admirabile est nomen tuum in universa terra
Quoniam elevata est magnificentia tua super caelos.
ex ore infantium et lactentium perfecisti laudem propter inimicos tuos
ut destruas inimicum et ultorem
Quoniam videbo caelos tuos opera digitorum tuorum, lunam et stellas quae tu fundasti
Quid est homo, quod memor es eius aut filius hominis quoniam visitas eum
Minuisti eum paulominus ab Angelis gloria et honore coronasti eum
et constituisti eum super opera manuum tuarum.
Omnia subiecisti sub pedibus eius oves et boves universas insuper et pecora campi
Volucres coeli et pisces maris qui perambulant semitas maris.
Domine Dominus noster quam admirabile est nomen tuum in universa terra.*

O Lord our Governor : how excellent is thy Name in all the world!
Out of the mouth of very babes and sucklings hast thou ordained strength, because of thine enemies:
that thou mightest still the enemy and the avenger.
For I will consider thy heavens, even the works of thy fingers : the moon and the stars,
which thou hast ordained.
What is man, that thou art mindful of him : and the son of man, that thou visitest him?
Thou madest him lower than the angels : to crown him with glory and worship.
Thou makest him to have dominion of the works of thy hands :
and thou hast put all things in subjection under his feet;
All sheep and oxen : yea, and the beasts of the field;
The fowls of the air, and the fishes of the sea : and whatsoever walketh through the paths of the seas.
O Lord our Governor, how excellent is thy Name in all the world!

Source: Psalm 8. Translation taken from 1662 BCP.

Critical notes: comprising source readings not retained in the Edition. In the order bar, part, object, comment.
15,6,6, #
54,A,3 - end: the music is identical to the end of the opening tutti.

Domine Dominus noster

à7

In omni tempore

Orazio Vecchi

The musical score is written for seven voices: Cantus, Sextus, Altus, Quintus, Tenor, Septimus, and Bassus. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "Do - mi - ne Do - mi - nus no - ster quam ad - mi - ra - bi - le est".

Cantus
Do - mi - ne Do - mi - nus no - ster quam ad - mi - ra - bi - le est

Sextus
Do - mi - ne Do - mi - nus no - ster quam ad - mi - ra - bi - le est

Altus
Do - mi - ne Do - mi - nus no - ster quam ad - mi - ra - bi - le

Quintus
Do - mi - ne Do - mi - nus no - ster quam ad - mi - ra - bi - le est no -

Tenor
Do - mi - ne Do - mi - nus no - ster quam ad - mi - ra - bi - le

Septimus
Do - mi - ne Do - mi - nus no - ster quam ad - mi - ra - bi - le

Bassus
Do - mi - ne Do - mi - nus no - ster quam ad - mi - ra - bi - le est

4

C. no-men tu - um in u - ni-ver - sa ter - ra

6. no-men tu - um in u - ni-ver - sa ter - ra

A. est no - men tu - um in u - ni-ver - sa ter - ra Quo - ni - am e - le - va - ta

5. - men tu - um in u - ni-ver - sa ter - ra Quo - ni - am e - le - va - ta

T. est no-men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra Quo - ni - am e - le - va - ta

7. — est no-men tu - um in u - ni-ver - sa ter - ra Quo - ni - am e - le - va - ta

B. no-men tu - um in u - ni-ver - sa ter - ra

8

C. ex o - re in - fan - ti - um et lac - ten - ti -

6. ex o - re in - fan - ti - um et lac - ten - ti -

A. est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los ex o - re in - fan - ti - um et lac - ten - ti -

5. est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los

T. est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los

7. est ma - gni - fi - cen - ti - a tu - a su - per coe - los

B.

12

C. um per - fe - ci - sti lau - dem ut de - stru - as i -

6. um per - fe - ci - sti lau - dem ut de - stru - as i -

A. um per - fe - ci - ti lau - dem ut de - stru - as i -

5. pro - pter i - ni - mi - cos tu - os, tu - os

T. pro - pter i - ni - mi - - - - - cos tu - os

7. pro - pter i - ni - mi - cos tu - - - - - os

B. pro - pter i - ni - mi - cos tu - os, i - ni - mi - cos tu - os

16

C. ni - mi - cum et ul - to - - - - - rem

6. - ni - mi - cum et ul - to - - - - - rem

A. - ni - mi - cum et ul - to - - - - - rem

5. Quo - ni - am vi - de - - - - - bo, quo - ni - am vi - de - - - - - bo coe - los

T. Quo - ni - am vi - de - - - - - bo, vi - de - bo coe - los tu -

7. Quo - ni - am vi - de - - - - - bo, vi - de - bo coe - los tu -

B. Quo - ni - am vi - de - - - - - bo, vi - de - bo coe - los tu -

20

C. Lu - nam et stel - - las quem tu fun - da -

6. Lu - nam et stel - - las quem tu fun - da -

A. Lu - nam est stel - - las quem tu fun - da -

5. tu - os o - pe - ra di - gi - to - rum tu - o - rum

T. - os o - pe - ra di - gi - to - rum tu - o - rum

7. - os o - pe - ra di - gi - to - rum tu - o - rum

B. os o - pe - ra di - gi - to - rum tu - o - rum

24

C. - sti aut fi - - li -

6. - sti aut fi - -

A. sti aut fi - li - us, aut fi - li -

5. Quid est ho - mo, *quid est ho - mo* quod me - mor es e - ius

T. Quid est ho - mo, *quid est ho - mo* quod me - mor es e - ius

7. Quid est ho - mo, *quid est ho - mo* quod me - mor es e - ius

B. Quid est ho - mo, *quid est ho - mo* quod me - mor es e - ius

28

C. us ho - mi-nis Mi - nu - i - sti e - um pau-lo - mi -

6. - li - us ho - mi - nis Mi - nu - i - sti e - um pau -

A. us ho - mi - nis Mi - nu - i - sti e - um pau - lo - mi -

5. Quo - ni - am vi - si - tas e - um

T. Quo - ni - am vi - si - tas e - um

7. Quo - ni - am vi - si - tas e - um

B. Quo - ni - am vi - si - tas e - um

32

C. nus ab An - ge - lis glo - ri - a et ho - no - re co - ro - na - sti e - - - um

6. lo - mi - nus ab An - ge - lis glo - ri - a et ho - no - re co - ro - na - sti e - um

A. nus ab An - ge - lis glo - ri - a et ho - no - re co - ro - na - sti e - um

5. et

T. et

7. et con -

B. et

36

C. Om - ni - a

6. Om - ni - a

A. Om - ni - a

5. con-sti - tu - i - sti e - um su-per o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum

T. con-sti - tu - i - sti e - um su-per o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum

7. sti - tu - i - sti e - um su-per o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum

B. con-sti - tu - i - sti e - um su-per o - pe - ra ma - nu - um tu - a - rum

40

C. sub ie - ci - sti sub pe - di - bus e - - - ius

6. sub ie - ci - sti sub pe - di - bus, sub pe - di - bus e - - - ius

A. sub ie - ci - sti sub pe - di - bus, sub pe - di - bus e - - - ius

5. O - ves et bo - ves u - ni - ver -

T. O - ves et bo - ves u - ni - ver -

7. O - ves et bo - ves u - ni - ver -

B. O - ves et bo - ves u - ni - ver -

44

C. Vo - lu-cres coe - li et pi-sces ma - ris

6. Vo - lu-cres coe - li et pi - - sces ma - ris qui

A. Vo - lu-cres coe - li et pi-sces ma - - ris

5. sas in - su-per et pe - co - ra cam - pi

T. sas in - su-per et pe - co - ra cam - pi

7. sas in - su-per et pe - co - ra cam - pi

B. sas in - su-per et pe - co - ra cam - pi

48

C. qui per am - bu-lant se - mi - tas ma - ris Do - mi-ne Do - mi - nus no - ster quam

6. — per am - bu-lant se - mi - tas — ma - ris Do - mi-ne Do - mi - nus no - ster quam

A. qui per am - bu-lant se - mi - tas ma - ris Do - mi-ne Do - mis nus no - ster quam

5. Do - mi-ne Do - mi - nus no - ster quam ad - mi -

T. Do - mi-ne Do - mi - nus no - ster

7. Do - mi-ne Do - mi - nus no - ster quam

B. Do - mi-ne Do - mi - nus no - ster quam

52

C. ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra.

6. ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra.

A. ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra.

5. ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra.

T. quam ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra.

7. ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra.

B. ad - mi - ra - bi - le est no - men tu - um in u - ni - ver - sa ter - ra.