

Quant ieouldrois

Robert Godard

Source : Second livre contenant 25 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---P.Attaignant---1536.

Editor : André Vierendeels (26/12/17).

Notes : Original clefs : G2, C2, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square bracket indicates ligature

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Quant ie voul - droit de vous me puy ven - ger, de vous me puy ven -

Quant ie voul-droit de vous me puy ven - ger, _____

Quant ie voul - droit de vous me puy ven - ger, de

Quant ie voul-droit

S

A

T

B

ger,, de vous me - puy ven - ger, ho - ne - ste-ment sans re-pro - che ny dan - ger,

de vous me puy ven - ger, _____ ho - ne - ste-ment sans re-ro -

vous me puy _____ ven - ger, ho-ne - ste-ment sans re-pro - che ny

de vous me puy ven - ger, ho-ne - ste-ment sans re - pro-che ny dan -

12

S sans re-pro-che ny dan - - - ger et ne scou-

A che ny dan - ger, et ne scou - riez en rien me con - tre - di - re, et ne

T dan - - - ger, et ne scou - riez en rien me

B ger, sans re-proch' ny dan-ger, et ne scou - riez en rien me con - tre - di - re, en rien me

18

S riez, en rien me con-tre-di - re, en rien me con - tre - di - re,

A — sau - riez en rien me con - tre di - re, — si

T con - tre - di - re, si vien cas si vien cas, ie veulx com-pter et

B con - tre - di - re, si vien — le cas, si vien le cas, ie veulx com - pter et di -

24

S si vien cas, ie veulx com-pter — et di - re, si vien cas, ie veulx com-pter et di - re, ie vous

A vien cas, ie veulx com-pter et — di - re, si vien cas, ie veulx com - pter et di -

T di - re, si vien cas, ie veulx com-pter et —

B re, si vien le cas, ie veulx com-pter et

30

S fe ray, ie vous fe - ray aul - tre pro-pos mu - er, aul -

A - re, ie vous fe - ray aul - tre pro - pos mu - er, aul - tre pro -

T di - re, ie vous fe - ray, ie vous fe - ray aul - tre pro-pos

B di - re, ie vous fe - ray, aul - tre pro-pos

36

S tre ppropos mu - er, aul - tre pro - pos mu - er, ie vous fe er.

A pos mu - er, aul - tre pro - pos mu - er, ie vous fe - ray er.

T mu - er, aul - tre pro - pos mu - er, ie vous fe - ray er.

B aul - tre pro - pos mu - er, ie vous fe - ray er.