

Musical score for the first system of 'O Crux splendidior a 8'. The score is for eight voices and includes the following parts: Cantus C1, Ottava parte C1, Altus C3, Settima parte Altus sec. -C3, Quintus C4, Tenor C4, Bassus F4, and Sextus F4 Bassus sec. The lyrics for the first system are: O Crux, O Crux splen-di - di - or cun - ctis.

Musical score for the second system of 'O Crux splendidior a 8'. The score continues with the following parts: C1, 8, A, 7, 5, T, B, and 6. The lyrics for the second system are: a - stris, cun - ctis a - stris, mun - do ce - le -

13

C1
8
A
7
5
T
B
6

bris, mun - do ce - le - bris, ho - mi - ni - bus mul - tum a - ma - bi - lis,

19

C1
8
A
7
5
T
B
6

ho - mi - - - ni - bus mul - tum a - ma - bi - lis san - cti - or

24

C1

8

A

7

5

T

B

6

u - ni - ver - - - sis: quae so - - - la fu - i - sti di - gna por -

30

C1

8

A

7

5

T

B

6

ta - re ta - len - tum mun - di: por - ta - re por - ta - re

36

C1 ta - len-tum mun - di, por - ta-re ta-len-tum mun - di, ta - len-tum

8

A

7

5

T

B

6

40

C1 mun - di: dul - - - ce li - gnum, dul - ces

8

A

7

5

T

B

6

45

C1
 cla - - - vos, dul - ci - a fe - rens pon - de - ra: dul -

8

A

7

5

T

B

6

50

C1
 ci - a fe - rens pon - - - de - ra: sal - va pre - sen - tem ca - ter - vam in

8

A

7

5

T

B

6

55

C1
tu - is ho - di - e lau - di - bus con - gre - ga - tam, con - gre - ga - tam, sal - va pre -

8

A

7

5

T

B

6

59

C1
sen - tem ca - ter - vam in tu - is ho - di - e lau - di - bus con - gre - ga -

8

A

7

5

T

B

6

63

C1
tam, con - gre - ga - tam. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

8

A

7

5

T

B

6

68

C1
ia, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia,

8

A

7

5

T

B

6

72

C1
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

8

A

7

5

T

B

6

77

C1
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - - - lu - ia.

8

A

7

5

T

B

6