

Occhi miei se mirar

Claudio Monteverde

Source : Primo libro delle canzonette a tre voci---Venetia---R.Amadino---1594.

Editor : André Vierendeels (25/07/17).

Notes : Original clefs : G2, G2, F3

Editorial accidentals above the staff

Soprano 1

Soprano 2

Bass

4

S 1

S 2

B

Oc - chi miei
Se'l mio cor
Se gia son
Ma se pur

se mi - rar
las - so'a - ban
di do - lor
vi - ve'an - cor

chi
mio
gia
se

miei,
cor,
son,
pur,

oc - chi miei
se'l mio cor
se gia son
ma se pur

se mi - rar
las - so'a - ban
di do - lor
vi - ve'an - cor

piu non
do - na
em - pio
qual - che

deb - bi - o,
to - re - sta,
ri - cet - to,
spe - ran - za,

oc - chi miei
se'l mio cor
se gia son
ma se pur

se mi - rar
las - so'a - ban
di do - lor
vi - ve'an - cor

piu non
do - na
em - pio
qual - che

deb - bi - o,
to - re - sta,
ri - cet - to,
spe - ran - za,

oc - chi miei
se'l mio cor
se gia son
ma se pur

se mi - rar
las - so'a - ban
di do - lor
vi - ve'an - cor

piu non
do - na
em - pio
qual - che

deb - bi - o,
to - re - sta,
ri - cet - to,
spe - ran - za,

Occhi miei se mirar

8

S 1

la vo - stra lu - ce'a me tan - to gra - di -
dal suo bel Sol ond' ha vra lu - m'e vi -
ne pie - tà mi soc - cor re'o por ge'a - i -
di ri - ve - der la lu - ce già smar - ri -

S 2

la vo - stra lu - ce'a me tan - to gra - di -
dal suo bel Sol ond' ha vra lu - m'e vi -
ne pie - tà mi soc - cor re'o por ge'a - i -
di ri - ve - der la lu - ce già smar - ri -

B

la vo - stra lu - ce'a me tan - to gra - di -
dal suo bel Sol ond' ha vra lu - m'e vi -
ne pie - tà mi soc - cor re'o por ge'a - i -
di ri - ve - der la lu - ce già smar - ri -

12

S 1

ta, to - glie - te-mi, to - glie - te - mi la vi - ta, to - glie - te -
ta, to - glie - te-mi, to - glie - te - mi la vi - ta, to - glie - te -
ta, to - glie - te-mi, to - glie - te - mi la vi - ta, to - glie - te -
ta, con - ser - va-te, con - ser - va - te - m'in vi - ta, con ser - va -

S 2

ta, to - glie - te-mi, to - glie - te - mi la vi - ta, to - glie - te -
ta, to - glie - te-mi, to - glie - te - mi la vi - ta, to - glie - te -
ta, to - glie - te-mi, to - glie - te - mi la vi - ta, to - glie - te -
ta, con - ser - va-te, con - ser - va - te - m'in vi - ta, con ser - va -

B

ta, to - glie - te-mi, to - glie - te - mi la vi - ta, to - glie - te -
ta, to - glie - te-mi, to - glie - te - mi la vi - ta, to - glie - te -
ta, to - glie - te-mi, to - glie - te - mi la vi - ta, to - glie - te -
ta, con - ser - va-te, con - ser - va - te - m'in vi - ta, con ser - va -

17

S 1

mi, to - glie - te - mi la vi - ta, ta.
mi, to - glie - te - mi la vi - ta, ta.
mi, to - glie - te - mi la vi - ta, ta.
te, con ser - va - te m'in vi - ta, ta.

S 2

mi, to - glie - te - mi la vi - ta, ta.
mi, to - glie - te - mi la vi - ta, ta.
mi, to - glie - te - mi la vi - ta, ta.
te, con - ser - va - te m'in vi - ta, ta.

B

mi, to - glie - te - mi la vi - ta, ta.
mi, to - glie - te - mi la vi - ta, ta.
mi, to - glie - te - mi la vi - ta, ta.
te, con ser - va - te m'in vi - ta, ta.