

# Lamentations for Holy Saturday a6, Lesson 3 ('Oratio')

Antonio Mogavero (fl. 1590-1600)

Published by Alessandro Vincenti, Venice, 1623

Source online at <http://mdc.csuc.cat/cdm/compoundobject/collection/musicatedra/id/95509/rec/3>

Ed. & completed by Mick Swithinbank

Cantus (C1)

Altus (C2)

Quinta pars (C3)

Tenor 1 (ed.)

Tenor 2 (ed.)

Bassus (ed.)

In - ci - pit O - ra - ti - o Ie - re - mi - ae, Ie - re - mi -

6

C.

A.

Q.

T1

T2

B.

o Ie - re - mi - ae, Ie - re - mi - ae,  
ae, Ie - re - mi - ae Pro - phe - tae, Ie - re - mi - ae, Ie - re - mi - ae Pro - phe -  
In - ci - pit O - ra - ti -  
ae Pro - phe - tae, Pro - phe - tae, Ie - re - mi - ae Pro - phe -  
ae Pro - phe - tae, Ie - re - mi - ae Pro -  
ae Pro - phe - tae, Ie - re - mi - ae, Ie - re - mi -

11

C.

A.

Q.

T1

T2

B.

Ie - re - mi - ae, Ie - re - mi - ae,  
tae, Ie - re - mi - ae Pro - phe -  
o Ie - re - mi - ae, Ie - re - mi - ae, Ie -  
tae, Ie - re - mi - ae Pro - phe - tae, Pro - phe - tae, Ie - re -  
phe - tae, Ie - re - mi - ae, Ie - re - mi - ae Pro - phe -  
ae Pro - phe - tae, Ie - re - mi - ae Pro - phe - tae, Ie - re - mi -

16

C. Ie - re - mi - ae, Ie - re - mi - ae Pro - phe - - - tae.

A. tae, Ie - re - mi - ae Pro - phe - tae.

Q. re - mi - ae Pro - phe - tae, Ie - re - mi - ae Pro - phe - tae.

T1 mi - ae Pro - phe - tae, Ie - re - mi - ae Pro - phe - tae.

T2 tae, Pro - phe - tae, Ie - re - mi - ae Pro - phe - tae, Pro - phe - tae.

B. Ie - re - mi - ae Pro - phe - tae, Ie - re - mi - ae Pro - phe - tae.

22

C. Re - cor - da - re Do - mi - ne quid ac - ci - de - rit

A. Re - cor - da - re Do - mi - ne, re - cor - da - re Do - mi - ne quid ac -

Q. Re - cor - da - re Do - mi - ne, re - cor - da - re Do - mi - ne quid ac - ci -

T1 Re - cor - da - re Do - mi - ne, re - cor - da - re Do - mi - ne quid ac -

T2 Re - cor - da - re Do - mi - ne, re - cor - da - re Do - mi - ne quid ac - ci - de -

B. Re - cor - da - re quid ac - ci - de - rit no -

28

Cantus, bars 30-33: texted 'et respice opprobrium' in the source.

C. in - tu - - e - re et re - spi - ce op -

A. ci - de - rit no - bis: in - tu - - e - re et re - spi - ce

Q. - de - rit no - bis: op -

T1 ci - de - rit no - bis: in - tu - - e - re

T2 rit, ac - ci - de - rit no - bis: in - tu - e - re et re - spi - ce op - pro - bri -

B. bis: in - tu - e - re et re - spi - ce op - pro - bri -

34

C. - pro - bri - um no - strum. Hae - re - - di - - tas no - stra

A. Hae - re - di - tas

Q. pro - - bri - um no - - - - - strum. Hae - re - di - tas

T1 Hae - re - di - tas no - stra ver - sa

T2 um, op - pro - bri - um no - strum. Hae - re - di - tas no - stra ver -

B. um no - - - strum. Hae - re - di - tas no - stra ver -

39 The source has 'domus nostra'.

C. ver - sa est, ver - sa est, ver - sa est ad a - li - e -

A. no - stra ver - - sa est,

Q. no - stra ver - sa est, ver - sa est ad a - li - e -

T1 est, ver - - sa est, ver - sa est ad a - li - e -

T2 - sa est, ver - sa est, ver - sa est ad a - li - e -

B. sa est, ver - sa est, ver - sa est ad a - li - e -

44

C. nos: do - mus no - - - strae, do - mus

A. do - mus no - strae, do - mus no - strae ad ex - tra - - ne -

Q. nos: do - mus no - strae ad ex - tra - ne - os,

T1 nos: do - mus no - strae ad ex - tra - ne - os, ex - tra - ne - os,

T2 nos: do - mus no - strae ad ex - tra - ne - os, ad ex - tra - ne -

B. nos: do - mus no - strae ad ex - tra - ne - os, ex - tra - ne -

49

C. no - strae ad ex - tra - ne - - os

A. os, do - mus no - - - strae,

Q. do - mus no - - strae, do - mus

T1 do - mus no - strae ad ex - tra - ne - os, do - mus no -

T2 os, do - mus no - strae, do - mus no -

B. os, do - mus no - strae ad ex - tra - - ne - os,

53

C. do - mus no - strae ad ex - tra - ne - os.

A. do - mus no - strae ad ex - tra - - ne - os.

Q. no - strae ad ex - tra - ne - os.

T1 strae ad ex - tra - ne - os, ex - tra - - ne - os.

T2 strae ad ex - tra - - ne - os.

B. do - mus no - strae ad ex - tra - - ne - os.

57

Pupilli facti sumus. Cum Quatuor Vocibus.

C. Pu - pil - li fa - cti su - mus, su - -

A. Pu - pil - li fa - cti su - mus, pu - pil - li fa - cti su - mus ab - sque

Q. Pu - pil - li fa - cti su - mus, pu - pil - li fa - cti su -

T1 Pu - pil - li fa - cti su - - mus, fa - cti su - mus, pu - pil - li fa - cti

62

C. mus ab - - sque pa - tre, ma - tres no -

A. pa - - - tre, ma - tres no - - - strae,

Q. mus ab - - sque pa - tre, ma - - - tres no - strae,

T1 su - mus ab - sque pa - tre, ma - tres



87

C. pre - ti - o com - pa - ra - vi - mus, pre - ti - o

A. - mus, com - pa - ra - vi - mus, pre - ti - o com - pa - ra - vi - mus, pre -

Q. com - pa - ra - vi - mus, com - pa - ra - vi - mus, com - pa - ra - vi - mus pre -

T1 ra - vi - mus, com - pa - ra - vi - mus, com - pa -

92

C. com - pa - ra - vi - mus. Cervicibus nostris. Cum Sex Vocibus. Cer - vi - ci - bus no - stris mi - na -

A. - ti - o com - pa - ra - vi - mus. Cer - vi - ci - bus no - stris mi - na -

Q. - ti - o com - pa - ra - vi - mus. Cer - vi - ci - bus no - stris mi - na -

T1 ra - vi - mus, com - pa - ra - vi - mus. mi - na -

T2 Cer - vi - ci - bus no - stris mi - na -

B. Cer - vi - ci - bus no - stris mi - na -

98

C. ba - mur, las - sis non da -

A. ba - mur, las - sis non da - ba - tur

Q. ba - mur, las - sis non da - ba - tur re - qui - es.

T1 ba - mur, las - sis non da - ba - tur re - qui - es, las - sis

T2 ba - mur, las - sis non da - ba - tur re - qui - es,

B. ba - mur, las - sis non da - ba - tur re - qui -

103

C. ba - tur, las - sis non da - ba - tur re - - qui - es.

A. re - - qui - es. Ae - gy - pto de - di - mus ma - -

Q. Ae - gy - pto de - di - mus, Ae - gy - pto de - di - mus ma -

T1 non de - ba - tur re - qui - es.

T2 las - sis non da - ba - tur re - - qui - es. Ae - gy - pto de - di - mus, Ae -

B. es, las - sis non da - ba - tur re - qui - es. Ae -

108

Cantus, b. 112-113: the A on 'ma-' is only a breve in the source.

C. Ae - gy - pto de - di - mus, Ae - gy - pto de - di - mus ma -

A. num, Ae - gy - pto de - di - mus ma - - num,

Q. num, Ae - gy - pto de - di - mus, Ae - gy - pto de -

T1 Ae - gy - pto de - di - mus ma - num, Ae - gy - pto de - di - mus

T2 gy - pto de - di - mus ma - num, Ae - gy - pto de - di - mus ma -

B. gy - pto, Ae - gy - pto de - di - mus, Ae - gy - pto de - di - mus

113

C. - num et As - sy - ri - is, As -

A. Ae - gy - pto de - di - mus ma - - num et As - sy -

Q. - di - mus ma - num et As - sy - - ri - is, et As -

T1 ma - num, de - di - mus ma - num et As - sy - ri - is, As -

T2 num et As - sy - ri - is, As -

B. ma - - - num et As - sy - - ri - is, et As - sy - ri -

118

C. sy - ri - is ut sa - tu - re - mur pa - - ne. Pa - tres no - stri

A. ri - is ut sa - tu - re - mur pa ne. Pa - tres no - stri

Q. sy - ri - is ut sa - tu - re - mur pa - - - ne. Pa - tres no - stri

T1 sy - ri - is ut sa - tu - re - mur pa - - - ne. Pa - tres

T2 sy - ri - is pa - - - ne. Pa - tres no - stri

B. is, As - sy - ri - is ut sa - tu - re - mur pa - - ne. Pa - tres no - stri

124

C. pec - ca - ve - runt et non sunt: et nos \_\_\_\_\_ i - ni - qui -

A. pec - ca - ve - runt et non sunt: et nos i - ni - qui - ta -

Q. pec - ca - ve - - - runt et non sunt \_\_\_\_\_ e - o -

T1 pec - ca - ve - runt et non sunt: et nos i - ni - qui -

T2 pec - ca - ve - runt et non sunt: et nos \_\_\_\_\_

B. pec - ca - ve - runt et non sunt: et nos i - ni - qui - ta - tes

129

C. ta - tes e - - - o - rum, et nos i - ni - qui - ta -

A. tes e - o - rum por - ta - - vi - mus, et non i - ni - qui -

Q. rum por - ta - - - - vi - mus \_\_\_\_\_

T1 ta - tes e - o - rum por - ta - vi - mus, por - ta - vi - mus,

T2 i - ni - qui - ta - tes e - o - rum por - ta - vi - mus, et nos i - ni - qui -

B. e - o - rum por - ta - vi - mus, et nos i - ni - qui - ta -



134

C. tes e - o - rum por - ta - vi - mus. Ser - vi do -

A. ta - tes e - o - rum por - ta - vi - mus. Ser - vi do -

Q. et nos i - ni - qui - ta - tes e - o - rum por - ta - vi - mus.

T1 et nos i - ni - qui - ta - tes por - ta - vi - mus. Ser - vi

T2 ta - tes por - ta - vi - mus. Ser - vi

B. tes e - o - rum por - ta - vi - mus. Ser - vi do - mi - na - ti sunt,

139

C. - mi - na - ti sunt no - stri: non fu - it qui re - di - me - ret, non fu - it

A. mi - na - ti sunt no - stri: non fu - it qui re - di - me - ret,

Q. Ser - vi no - stri: non fu - it qui re - di - me - ret, non fu - it

T1 do - mi - na - ti sunt no - stri: non fu - it qui re - di - me - ret,

T2 do - mi - na - ti sunt no - stri: non fu - it qui re - di - me - ret, non fu - it

B. do - mi - na - ti sunt no - stri:

B. 147 Cantus: the note is a semibreve in the source.

B. 150: Altus's semiminim on '-nu' is an F in the source, creating unisons with Cantus.

145

C. qui re - di - me - ret de ma - nu, de ma - nu e -

A. non fu - it qui re - di - me - ret de ma - nu, de

Q. qui re - di - me - ret, non fu - it qui re - di - me - ret de ma - nu e -

T1 non fu - it qui re - di - me - ret de ma - nu e - o -

T2 qui re - di - me - ret, qui re - di - me - ret de ma - nu e -

B. de ma - nu, de ma - nu e -

150

C. *o - rum. Ie - - ru - sa -*

A. *ma - nu e - o - rum. Ie - - ru - sa - lem, Ie - - ru - sa - lem,*

Q. *o - - rum. Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - - sa -*

T1 *rum, e - o - rum. Ie - - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem,*

T2 *o - - rum. Ie - - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa -*

B. *o - - rum. Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie -*

156

C. *lem, Ie - ru - - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa -*

A. *Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem,*

Q. *lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, con - ver - te -*

T1 *Ie - ru - sa - lem, Ie - - ru - sa - lem con - ver - te - re, con -*

T2 *lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem con - ver - te - re, con - ver - te - re,*

B. *ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa -*

161

C. *lem con - ver - te - re, con - ver - te -*

A. *con - ver - te - re, con - ver - te - re, con - ver -*

Q. *re, con - ver - te - re, con - ver - te - re ad Do - - mi - num,*

T1 *- ver - te - re, con - ver - te - re ad Do - mi - num, ad Do - mi -*

T2 *con - ver - te - re, con - ver - te - re ad Do - mi - num, con - ver - te - re*

B. *lem con - ver - te - re, con - ver - te - re ad Do - mi - num De -*

166

C. re ad Do - mi - num De - um tu - um, De -

A. - te - re, con - - ver - te - re. con - ver - te - re

Q. ad Do - mi - num De - um

T1 num, con - ver - te - re ad Do - mi - num, ad

T2 ad Do - mi - num De - um tu - um, con - - ver - te - re ad

B. um, ad Do - mi - num De - um, ad Do - mi -

171

C. - um tu - - um, ad Do - mi - num De - um tu - - um.

A. ad Do - mi - num De - um tu - um, De - um tu - - um.

Q. tu - um, De - um tu - um, De - um tu - um.

T1 Do - mi - num De - um tu - - - - um.

T2 Do - mi - num De - um tu - um, De - um tu - um.

B. num De - um tu - um, ad Do - mi - num De - um tu - um.