

# La bella Donna

Luca Marenzio

Source : Il quinto libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---Herede di G.Scotto---1587.

Editor : André Vierendeels (07/05/17).

Notes : Original clefs : G2, C1, F3

Editorial accidentals above the staff

Music collected by Attilio Gualtieri

Soprano 1



1) La bel - la Don - na mai an - zi mia De - a, du -  
2) Que - sta sen - za mia col - pa \_\_\_\_ vo - stra guer - ra, mi \_\_\_\_

Soprano 2



1) La bel - la Don - na mai an - zi mia De - a, du - ra mia  
3) S'io va - d'o sto s'io pen - so \_\_\_\_ per - l'o tac - cio, in \_\_\_\_ ho - nor

Tenor



1) La bel - la Don - na mai an - zi mia De - a, du - ra mia  
4) Cor - te - se Da - m'e Ca - va - lier ch'u - di - te, la \_\_\_\_ mie pe -

S 1



- ra mia sor - t'e re - a, mi fug - ge'o - di nas - con - de'o'i -  
\_ fa - rà gir sit - ter - ra, dhe rac - cen - de - te'o - mai - la

S 2



sor - t'e re - a, mi  
vo - stro'il fac - cio, e

T



sor - t'e re - a, mi fug - ge'o  
ne'in - fi - ni - te, pre - ga - te'hu -

*11*

S 1  
 ra - ta ta - ce, mi fug-ge'o si nas-con-de'o'i - ra - ta ta - ce, o'i - ra -  
 spen - ta fa - ce, dhe rac-cen-de-te'o-mai la spen - ta fa - ce, co - re

S 2  
 fug-ge'o si nas-con-de'o'i - ra - ta ta - ce, mi fug-ge'o si nas-con-de'o'i - ra - ta ta -  
 sol di - let-t'a me quan - to'a voi pia - ce, e sol di - let-t'a me quan - to'a voi pia -

T  
 8 si nas - con - de'o'i - ra - ta ta - ce, mi fug-ge'o si nas-con-de'o'i -  
 mi - le la mia Dea ve - ra - ce, pre - ga-te'hu-mi - le la mia

*15*

S 1  
 ta ta - ce, co-re mio pa-ce, pa - ce.  
 mio pa - ce, co-re mio pa-ce, pa - ce.

S 2  
 - - - ce, co-re mio \_\_\_\_\_ pa-ce pa - ce.  
 - - - ce, vi-ta mia \_\_\_\_\_ pa-ce, pa - ce.

T  
 8 ra - ta ta - ce, co-re mio pa - ce, pa - ce.  
 De - a ve - ra - ce, che fac - ci me - co pa - ce.