

Am Abend, da es kühle war

Matthäus-Passion

J. S. Bach

RECITATIVO. Coro I.

Violino I. { *sempre p*

Violino II. { *sempre p*

Viola { *sempre p*

Basso {

Am Abend, da es küh - le war, ward Adams Fal-len of-fen-bar, Am A-bend drü-cket
Tasto solo e piano

Organo e Continuo {

Clef: G clef (Violins), F clef (Viola), bass clef (Bass). Key signature: C minor (two flats). Time signature: Common time.

VI. {

Vla. {

B {

Cnt. {

ihn der Heiland nie-der, am A-bend kam die Tau-be wie-der und trug ein Öl-blatt in dem

Clef: G clef (Violin), F clef (Viola), bass clef (Bass). Key signature: C minor (two flats). Time signature: Common time.

VI. {

Vla. {

B {

Cnt. {

Mun-de. O schö - ne Zeit! O A-bend-stun-de! Der Frie - dens-

Clef: G clef (Violin), F clef (Viola), bass clef (Bass). Key signature: C minor (two flats). Time signature: Common time.

10

Vl.

Vla.

B.

Cnt.

schluß ist nun mit Gott ge-macht, denn Je-sus hat sein Kreuz voll-bracht. Sein

13

Vl.

Vla.

B.

Cnt.

Leichnam kommt zur Ruh. Ach, liebe See-le, bit-te du, geh, lasse dir den

16

Vl.

Vla.

B.

Cnt.

to-ten Je-sum schenken, o heil-sames, o köstlich's An-ge-den-ken!