

Si i'estois mariée

Cyron

Source : Livre IX de 27 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---N.du Chemin---1551.

Editor : André Vierendeels (09/03/18)

Notes : Original clefs : G2, C2, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Dotted bracket indicates black notes

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

S

A

T 1

T 2

Si i'es-tois mari - é - e à mon a - my, qui tant m'a de - si -
Si i'es-tois ma - ri - é - e, à mon a - my, à mon ____ a -
Si i'es-tois mari - é - e, à mon a - my, à mon ____ a - my,
Si i'es-tois ma - ri - é - e, si i'es-tois mari - é - e à mon a - my, qui
ré - e, qui tant m'a de - si - ré - e, qui tant m'a de - si -
my, qui tant m'a de - si - ré - e, qui tant m'a de - si -
qui tant m'a de - si - ré - e, qui tant m'a de - si - ré - e, qui tant m'a de - si -
tant m'a de - si - ré - e, qui tant m'a de - si - ré - e, m'a dé - si -

Si i'estoisi mariée

II

Soprano (S)

Alto (A)

Tenor 1 (T 1)

Tenor 2 (T 2)

Mezzo-Soprano (M)

Bass (B)

24

S e, me di - sant sa pen - sé - e, et moy la mien - ne'aus - si.

A me di - sant sa pen - sé - e, et moy la mien-ne'aus - si.

T 1 ssé - e, me di - sant sa pen - sé - e, et moy la mien-ne'aus - si.

T 2 sa pen sé - - - e, et moy la mien-ne'aus - si.