

# Qu'est il besoing

Thomas Crecquillon

Source: Le XIième livre de Chansons---Anvers---T.Susato---1549.

Editor: André Vierendeels (16/07/13).

Superius  
Qu'est \_\_\_\_\_ il be - - - soing cher-cher

Tenor 1  
8  
Qu'est il be - soing cher-cher tou - tes les \_\_\_\_\_ nuictz, cher - cher \_\_\_\_\_

Tenor 2  
8  
Qu'est \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ be - soing cher -

Bassus  
8  
Qu'est il be - soing \_\_\_\_\_ cher -

6  
S  
tou - tes les nuictz, tou - tes \_\_\_\_\_ les nuictz, \_\_\_\_\_ che que lon peut

T 1  
8  
\_\_\_\_\_ tou - - - - - tes les nuictz, \_\_\_\_\_ che que lon peut

T 2  
8  
cher tou - - - - - tes les nuictz, che que lon peut et

B  
8  
cher tou - - - - - tes les nuictz, \_\_\_\_\_ che que lon peut

11  
S  
et lon ne veult \_\_\_\_\_ a - voir, lais - - - si - ez \_\_\_\_\_ moy plain -

T 1  
8  
et lon ne veult \_\_\_\_\_ a - voir, lais - si - ez moy plain - dre qui souffre

T 2  
8  
lon ne veult \_\_\_\_\_ a - veoir, lais - si - ez moy -

B  
8  
et lon ne veult \_\_\_\_\_ a - veoir, lais - si - ez moy \_\_\_\_\_ plain -

Qu'est il besoing

2

17

S  
- - - - dre qui souf - fre tou - - - - tes les nuitz,

T 1  
8  
tou - - - - - - - - - - - - - - - - tes les nuitz,

T 2  
8  
- plain - dre, qui souf-fre tou - - - - - - - - - - tes les nuitz, ou

B  
- - - - - dre, qui souf-fre tou - - - - - - - - - - tes les nuitz,

22

S  
ou du re - me - de plus \_\_\_\_\_ n'es-lon - ger \_\_\_\_\_ l'es - poir, \_\_\_\_\_ Est il pos -

T 1  
8  
ou du re - me - de plus \_\_\_\_\_ n'es-lon - ger l'es - poir. Est il pos -

T 2  
8  
du re-me - de plus n'es-lon - - - - - ger \_\_\_\_\_ l'es - poir. Est il pos -

B  
ou du re - me - de plus n'es-lon - ger l'es - - - - poir. \_\_\_\_\_ Est il pos -

28

S  
si - ble \_\_\_\_\_ que vous po - vez veoir, que vou po-vez - - - - veoir ung cuer par

T 1  
8  
si - ble \_\_\_\_\_ que vous po - vez veoir, que \_\_\_\_\_ vous po - vez veoir ung cuer par vous

T 2  
8  
si - ble \_\_\_\_\_ que vous po - vez veoir, que \_\_\_\_\_ vous po - vez veoir ung cuer \_\_\_\_\_ par

B  
si - ble \_\_\_\_\_ que vous po - vez veoir que \_\_\_\_\_ vous po - vez veoir ung cuer par vous \_\_\_\_\_

34

S vous souf - frant si grant mar - ti - re, sans un re -

T 1 souf-frant si grant mar - ti - - - - - re, sans un re -

T 2 vous souf - frant si garnt mar - ti - re, sans un re - me -

B souf-frant si grant mar - ti - - - - - re, sans un re -

39

S me - de com - me po - vez veoir? Le

T 1 me - de com - me po - - - vez veoir? Le trop tar - der par

T 2 de com - me po - vez - - - vez veoir? Le trop tar - der par

B me - de, com - me po - - - vez veoir? Le trop tar - der par

44

S trop tar - der par trop mon mal em - pi - re. re.

T 1 trop mon mal em - pi - - - re. Le trop re.

T 2 trop mon mal em - - - pi - - - re. Le re.

B trop mon mal em - pi - - - re. Le re.

Notes: Original clefs: C1, C2, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

This is the "responce" to the chanson "Toutes le nuictz" (T.Crecquillon)

See also the "replicque" : "Tel est le tamps" to this chanson by the same composer.