

Al primo vostro sguardo

Luca Marenzio

Source : Il primo libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---G.Vincenzi---1586.

Editor : André Vierendeels (21/05/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F4

Editorial accidentals above the staff

"Terza impressione"

m 2 in S 2 : second "G" notated as half note in original print

Soprano 1

1) Al pri - mo vo - stro sguar - do, fui d'a - mo -
2) Poi mi - ran - do le trez - ze vi - di tan -

Soprano 2

1) Al pri - mo vo - stro sguar - do, fui d'a - m -
3) La boc - ca'e le pa - ro - le, u - ni - che'al

Bass

1) Al pri - mo vo - stro sguar - do, fui d'a - mo -
4) Al fin la leg - gia - dri - a di voi si -

S 1

ro - so dar - do, fe - ri to co - si
te bel - lez - ze, e tan - to fu l'ar -

S 2

ro - so dar - do, fe - ri - to co - si
mon - do so - le, son si po - ten - ti'e

B

ro - so dar - do, fe - ri - to co - si
no - ra mi - a, e co - si gran - d'e

9

S 1

for - te, ch'io grid' o dol - ci lu - mi,
do - re ch'io grid' o chio - mo d'o - ro,

S 2

for - te, ch'io grid' o dol - ci lu - mi,
for - ti, ch'io grid' o boc - ca so - la

B

for - te, ch'io grid' o dol - ci lu - mi,
for - te, che ba - sta so - la - men - te,

13

S 1

fa - te ch'io non con - su - mi, fe - ri - mi.
per voi ab - brug - gio'e mo - ro, e tan - ro

S 2

fa - te ch'io non con - su - mi, fe - ri - mi.
ov' A - mor scher - z'e vo - la. son si la.

B

fa - te ch'io non con - su - mi, fe - ri - mi.
a'in - na - mo - rar la gen - te, e co - te.

1. 2.