

G.M. Asola (1532-1609)

Veni creator

The musical score consists of four staves of music in common time, treble clef, and C major. The lyrics are in Latin, with some words in French or German. The score is divided into three sections, each starting with a different staff.

Section 1:

1. Ve - ni cre - a - tor spi - ri - tus, men - tes tu - o - rum vi - - - si - ta,
3. Tu se - pti - for - mis mu - ne - re, di-gi - tus pa - ter nae dex - - te - rae,
5. Hos - tem re - pel - las lon - gi - us, in - fun-de'a - mo rem cor - - - di - bus,
7. De - o Pa - tri sit glo - ri - a et Fi - lio qui a mor - - - tu - is,

Section 2:

1. Ve - ni cre - a - tor spi - ri - tus, men - tes tu - o rum vi - si - ta,
3. Tu se - pti - for - mis mu - ne - re, di-gi - tus pa - ter nae dex - te - rae,
5. Hos - tem re - pel - las lon - gi - us, in - fun-de'a - mo rem cor - di - bus,
7. De - o Pa - tri sit glo - ri - a et Fi - lio qui a mor - tu - is

Section 3:

8 1. Ve - ni cre - a - tor spi - ri - tus, men - tes tu o - rum vi - - - si - ta,
3. Tu se - pti - for - mis mu - ne - re, di-gi - tus pa - ter nae dex - - te - rae,
5. Hos - tem re - pel - las lon - gi - us, in - fun-de'a - mo rem cor - - - di - bus,
7. De - o Pa - tri sit glo - ri - a et Fi - lio qui a mor - - - tu - is

Section 4:

im - ple su - per - na gra - ti - a quae tu cre - a - - sti pec - - - to - ra.
Tu ri - te pro - mis - sum Pa-tris ser - mo - ne di - - tans gut - - - tu - ra.
Duc - to - re sic te prae - vi - o Vi - te - mus o - - mne no - - xi - um.
Sur - re - xit ac pa - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae - - cu - la.

Section 5:

im - ple su - per - na gra - ti - a quae tu cre - a - - sti pec - - - to - ra.
Tu ri - te pro - mis - sum Pa-tris ser - mo - ne di - - tans gut - - - tu - ra.
Duc - to - re sic te prae - vi - a Vi - te - mus o - - mne no - - xi - um.
Sur - re - xit ac pa - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae - - cu - la.

Section 6:

8 im - ple su - per - na gra - ti - a quae tu cre - a - sti pec - - - to - ra.
Tu ri - te pro - mis - sum Pa-tris ser - mo - ne di - - tans gut - - - tu - ra.
Duc - to - re sic te prae - vi - a Vi - te - mus o - - mne no - - xi - um.
Sur - re - xit ac pa - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae - - cu - la.

Section 7:

im - ple su - per - na gra - ti - a quae tu cre - a - - sti pec-to - ra.
Tu ri - te pro - mis - sum Pa-tris ser - mo - ne di - - tans gut-tu - ra.
Duc - to - re sic te prae - vi - o Vi - te - mus o - - mne no xi - um.
Sur - re - xit ac pa - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae-cu - la.